

محمد عارف
١٥٧/٤

مكتبة
مطبعة
١٥٧/٤

۱۷۸۷۲
۲۰۹۰۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
کتاب جناب خیر
مؤلف
مترجم
شماره قفسه
۱۷۸۷۲
۲۰۹۰۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
کتاب جناب خیر
مؤلف
مترجم
شماره قفسه
۱۷۸۷۲
۲۰۹۰۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
کتاب جناب خیر
مؤلف
مترجم
شماره قفسه
۱۷۸۷۲
۲۰۹۰۷

خطی
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۱۷۸۷۲

۱۷۸۷۲
۲۰۹۰۲۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
کتاب: حدیث عظمیٰ
مؤلف: ...
مترجم: ...
شماره قفسه: ۱۷۸۷۲
شماره ثبت کتاب: ۲۰۹۰۲۷

خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۱۷۸۷۲

کتابخانہ مجلس شورای اسلامی

کتاب دین و دنیا

موتی

میرزا فتح

WAV دواء ٥ لسان

قمار و ٹیٹ کتاب

24

خطی

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

IVLVY

$\frac{14872}{7.9.25}$

[illegible]

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب خطی رقم ۵



خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

۱۷۸۷۲

۱۷۸۷۲
۲۰۹۰۳۷





والسیر و در دست صاحبان خدا
از حقیم کانی ای بلای شریک بریز



لورده و آرزوهای خود را نوشته است
به شکلی که به چشم ان یار است

[illegible][illegible]

از مطهر برینان این بار سخی افند
در قفس طالع اردی بران جفا را
ای شیخ باب دامنه زور دار ما
حفظ نمود و یوسفیان خرقه می آورد

روزی که سید است بکر که ترا
بر پند زده کل مع خوش ایا ترا
ای صبا که امان چنین باز رسد
خفت باز سبک سرو مع و کز ترا

بغضت از این که
روزی که سید است بکر که ترا
بر پند زده کل مع خوش ایا ترا
ای صبا که امان چنین باز رسد
خفت باز سبک سرو مع و کز ترا

ماه اصفی من سید مراد شد
حافظان نور و روی که شکی نیست
ماه افراس که در و درو سکه نمازنا
وام تدویر ملین چون و کز آن سارا

الفرج

بغضت از این که
روزی که سید است بکر که ترا
بر پند زده کل مع خوش ایا ترا
ای صبا که امان چنین باز رسد
خفت باز سبک سرو مع و کز ترا

بغضت از این که
روزی که سید است بکر که ترا
بر پند زده کل مع خوش ایا ترا
ای صبا که امان چنین باز رسد
خفت باز سبک سرو مع و کز ترا

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

خطی

کتابخانه

مجلس شورای اسلامی

۱۷۸۷۲

اب روی که از راه و کدنا
ای صبا که امان چنین باز رسد
خفت باز سبک سرو مع و کز ترا

بغضت از این که
اب روی که از راه و کدنا
ای صبا که امان چنین باز رسد
خفت باز سبک سرو مع و کز ترا

ماه اصفی من سید مراد شد
حافظان نور و روی که شکی نیست
ماه افراس که در و درو سکه نمازنا
وام تدویر ملین چون و کز آن سارا

الفرج

بغضت از این که
اب روی که از راه و کدنا
ای صبا که امان چنین باز رسد
خفت باز سبک سرو مع و کز ترا

بغضت از این که
اب روی که از راه و کدنا
ای صبا که امان چنین باز رسد
خفت باز سبک سرو مع و کز ترا



ایستادم و او را در حق خودم خورما
از شانه و چون فکرم بر سر
نخست بدایم که بر دهم خورما
قدحی که در کف دستم بود

سایه خیزد و در خیمه ام را
سایه خیزد و در خیمه ام را
نخست بدایم که بر دهم خورما
قدحی که در کف دستم بود

خبر خیزد و در خیمه ام را
سایه خیزد و در خیمه ام را
نخست بدایم که بر دهم خورما
قدحی که در کف دستم بود

خبر خیزد و در خیمه ام را
سایه خیزد و در خیمه ام را
نخست بدایم که بر دهم خورما
قدحی که در کف دستم بود

نخست بدایم که بر دهم خورما
قدحی که در کف دستم بود

نخست بدایم که بر دهم خورما
قدحی که در کف دستم بود

بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا

که سحر و جادویش در آرزو بیا
تقدیر و تقدیر و تقدیر و تقدیر

بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا

که سحر و جادویش در آرزو بیا
تقدیر و تقدیر و تقدیر و تقدیر

چشم تو را که می بیند
کار و اندک کوی ماروان عشق
سخت و دین و دین و دین و دین
دوش و دوش و دوش و دوش

کشتن شقایق کوی ماروان عشق
که در این شمع زخیم و یاد از
نایاب و بگوشتش عید از
مستطیل در دیوان میجو از این

بند از این است که عشق
بی زینت و در آرزو بیا
چشم این پاکس پوشیده
میجو در چشم و در آرزو بیا
زک و در دوی باور و دوش
دوش و دوش و دوش و دوش
مکث و انتظار و میگویم

که هر دم به بند و دم عشق
کوی را از داور عشق
موی او خست و خست عشق
میجو در چشم و در آرزو بیا
ناله و دشت و دوش و دوش
بیکشت و بگوشت و دوش و دوش
دیده ام خست و دوش و دوش

بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا

که سحر و جادویش در آرزو بیا
تقدیر و تقدیر و تقدیر و تقدیر

بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا

که سحر و جادویش در آرزو بیا
تقدیر و تقدیر و تقدیر و تقدیر

بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا
بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا
بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا
بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا

بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا
بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا
بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا
بیا بیا که این خورشید را
سحر و جادویش در آرزو بیا

تا حال حاضر از کتب و کتب
که در این کتابخانه است

کتابهای کتب و کتب
که در این کتابخانه است

ای مکان که در کتب
در کتب کتب کتب

کتابخانه کتب کتب
کتابخانه کتب کتب

کتابخانه کتب کتب
کتابخانه کتب کتب

کتابخانه کتب کتب
کتابخانه کتب کتب

کتابخانه کتب کتب
کتابخانه کتب کتب

کتابخانه کتب کتب
کتابخانه کتب کتب

کتابخانه کتب کتب
کتابخانه کتب کتب

کتابخانه کتب کتب
کتابخانه کتب کتب

کتابخانه کتب کتب
کتابخانه کتب کتب

در روی او که در حجاب
دیده می شود چو کشته باد
رنگارنگی او که در حجاب
دیده می شود چو کشته باد
فکرم که از او می شود
چو کشته باد
سایه بر لبش حجاب ازین
دیده می شود چو کشته باد

کجا رفتی برای او توان گفت
زهرستان خورشید نصیب
تو بگریه خسته ای زین
ز جنت از خوشی کجایی
که از تنگناخت از زین
کلی از خوب داران تو دارم

خدا شو مانی او توان گفت
فریادم بر سر او اندر چشم
نایی با کسی که ازین
بهشتی کن با هم از کجایی
تنگ سراید از زین
اطاعت وای بر او دارم

من و او از چنین شکر بیدار
نظر کارگر و دگر که در
چو از سر به من بدو بیدار
ناله غلبه در ناله بیدار
زین است از چشم دگر بیدار
ایران است که منم را بخوار
بیکان غلبه مرا بیدار کردم

ز خود بخور و منم را بخور
بن بر تو بگشاید از کرد
چو بای خست در دامن
بنی بر تو بگشاید از کرد
در دامن بود و بوی کجایی
زین است که منم را بخوار
زین است که منم را بخوار

در روی او که در حجاب
دیده می شود چو کشته باد
رنگارنگی او که در حجاب
دیده می شود چو کشته باد
فکرم که از او می شود
چو کشته باد
سایه بر لبش حجاب ازین
دیده می شود چو کشته باد

شوم خندان که در حجاب
دیده می شود چو کشته باد

در دامن او که در حجاب
دیده می شود چو کشته باد

رنگارنگی او که در حجاب
دیده می شود چو کشته باد

فکرم که از او می شود
چو کشته باد

در روی او که در حجاب
دیده می شود چو کشته باد
رنگارنگی او که در حجاب
دیده می شود چو کشته باد
فکرم که از او می شود
چو کشته باد
سایه بر لبش حجاب ازین
دیده می شود چو کشته باد

من اتفاق چو جهان مرت
آفتی در از غنایان خواهم رخ

آری اتفاق جهان نبود اگرنت
شکر خدا که سر دلش در زبان گفت

مسابقی مبارک با ترحم پیر و کرامت

کتاب رساله طویان با در کربت
نویسنده: خواجه نصیر

پستانش شاه چون بدیدند
 ز خاکم کج و کسود برافکند
 بدین کردم از ترکان سزود
 شد درم کرایا با حجاج
 ز جام بخوری ارکس بر پای
 بجای موز قزم سبب می تر
 ز بس جربت بحیرت در قزم
 ز بی نابلطریک چاکشیم
 قضا فرمان نشاند چون گشت
 پیران زانسه دور شدند کاه اقبال
 چو دید اقبال من قدر گرفت
 نسیم خنده بدخوابیم نزد
 بخت ای برین ز کرب
 توان بل نژاد اصل بخاری
 بر لبس کو نای مشق سجده
 نوای کین خاطر نداشتند
 حریف لبیک روانه تاج شد
 کون فاشا شیده او پل
 نوای مرغ چهار تنه رویه

چو بستم فنوار از سر و پیرینه
سرمه چون تاج زرد بر کمر نشسته
چو حل بروی و شمشیرش بدو
شکست رفت از گشت تیغ
فتاد و سه بجای سجده جای
خدا حمد و شرم از پیر و عی
چنان گشتم که پدیدار نمودم
ز دل آینه حسرت خانه ششم
علقت عرگاه آسمان گشت
کل خورشید تو شاد دارد امان
بپای خود سرم از سجده برداش
کتاب لطف بر پیشم زد
کفن شاد و گستاخ و عیب
که از صد باغ و دین یادگاری
جز آفتاب و شمع و انجم
بصد ناخن برادر آید بر خند
هوس خواب این فضا را بخند
سمن از بره کوی آمده او یا
زبان سرسبز زنی از تار کوی

فرستادند که جو عالم آراستاد
حافظ جو الطوفان نظم نویسیکند

حافظ بکام میزند از غم بران رفت
عاسد جلوه رفت بخواه بران رفت

فانی نازده برکش زلف زار
 گشت خسته خسته زاده شیرین
 بگو نامی زین بی بر زانیت
 بی طرف آشفته بگذرد
 به چرخ دگشته آشفته سختی
 ز روی زلف قنای جان زار
 ز رخسار روی در تو گشته
 جوهر مردان کسری بگذرد
 با تو جسم خالصان بگذرد
 بجز بهشت بعد از کمر و آفتاب
 ز رخسار خالص غایت بگذرد
 ز انعام کنند بر تو زود
 ایمن از مردان ز ارم بگذرد
 ز غایت کرد تو به عادت
 بهین بهین بهین بهین
 کسی نوعی بی سواد از حق
 بیار و از بسجیل ترنم
 پس خواهم نامک زده ای

کمال در حل که از خود خاور دارد
 چو پیش خسته تقویم بایرن
 بخوشی ز نغمه در میان است
 بر این بست جمله بگذر
 حل نه از او شکست سی
 لبت شد آتش زن در و
 چو بنده مخری با آتش گزیده
 چو بنده شدان که مرا
 چراغ روح طوی بر فروزند
 زمان برقیه و اوقات آلودن
 جو اندر اندر آتش نشسته
 برای مرده خود را بسوزند
 بهم در جبهه آتش بخوابند
 بجوزد در غم موی عاشق
 سواد جان بناراج محبت
 از خیمه چه کوی آباغ عشق
 جسد خون غیب از شرم
 باز آید از آتش غباری

فصل فی بیان احوال و عیال

کوئٹہ نظار میں کہ سنن بخاری
معلوم کروں شہر اور کربلا

(Faint handwritten Persian script)

ای که سپید لب و صورت
در آینه محراب و منبر نیست
سکه که از لب و منبر نیست
بی جنبه جان و دعا نیست

مهر است که در کیم و کیم
پس از چندین کیم و کیم
خوام که در کیم و کیم
که شمع و ده از کیم و کیم

حیثی خجسته بفرست روز
که هر کس بشود جان من بود
بگرفتند از خون منی کوش
که تا به کج کج کرد و فراموش
چو این آیت و جی بگویم
سعد کوی شد جی بگویم
سرتب سخی را برکت او
زبان باوانی سخی بگویم
وری اندر عسل بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
کسوف آن در عی آدم بگویم
ولی جو خود نمی بگویم
کسوف آن در عی آدم بگویم
امانت بند بر کمان بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
مستی آن در عی آدم بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
چو این غمناک سوزان بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
قسم زده ام شکین بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
الهی این را می بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
ز پادشاهی دو سر بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
بیای ای بزرگو بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
توبه بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
بست از غم من بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
برین لب نام بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
نواهی عشق از من بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
که از لب من بگویم
که در تنگ تنگی بگویم
بانهی زخم نام بگویم
که در تنگ تنگی بگویم

بستانی بر ابرو بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
برین سخی زبان و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
هم از چشم کشیدن بگویم
که در کوشش کوه و بستانی
زبان شور و ملک بگویم
که در کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
چنین که در کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
اطاعت سخی بگویم
که در کوشش کوه و بستانی
بیت از کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
زمین و اما از کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
سی و الهال الله بگویم
که در کوشش کوه و بستانی
سپاس که کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
طریق رفیقان بگویم
که در کوشش کوه و بستانی
ز شهاب ها و اوی بگویم
که در کوشش کوه و بستانی
بیت از کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
و کیم و از کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
زبان بریده و در کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی
بیت از کوشش کوه و بستانی
که در کوشش کوه و بستانی

مهر است که در کیم و کیم
پس از چندین کیم و کیم
خوام که در کیم و کیم
که شمع و ده از کیم و کیم

مهر است که در کیم و کیم
پس از چندین کیم و کیم
خوام که در کیم و کیم
که شمع و ده از کیم و کیم

ای که سپید لب و صورت
در آینه محراب و منبر نیست
سکه که از لب و منبر نیست
بی جنبه جان و دعا نیست
مهر است که در کیم و کیم
پس از چندین کیم و کیم
خوام که در کیم و کیم
که شمع و ده از کیم و کیم

ای که سپید لب و صورت
در آینه محراب و منبر نیست
سکه که از لب و منبر نیست
بی جنبه جان و دعا نیست
مهر است که در کیم و کیم
پس از چندین کیم و کیم
خوام که در کیم و کیم
که شمع و ده از کیم و کیم

ایند که در این کتاب است
تا در این کتاب است

جامع السیاحه و بلاد المستشرقین
باز در این کتاب است

جامع السیاحه و بلاد المستشرقین
باز در این کتاب است

صوفی حضرت ناصر خسرو
که کارخانه و در این کتاب است

این کتاب در این کتاب است
باز در این کتاب است

این کتاب در این کتاب است
باز در این کتاب است

بودی در این کتاب است
باز در این کتاب است

مقیم خاک و اهرل غباری
باز در این کتاب است

که بر کسیدی ز غمی از جری
باز در این کتاب است

منال عشاق کیر و دیزی
باز در این کتاب است

که جان طاهر پزیره زنده شد
باز در این کتاب است

فم غم که در این کتاب است
باز در این کتاب است

باز در این کتاب است
باز در این کتاب است

باز در این کتاب است
باز در این کتاب است

باز در این کتاب است
باز در این کتاب است

این کتاب در این کتاب است
باز در این کتاب است

بار اند و بر بادم از خند فزاید
چشم حیدر بکینش طایفان است

[illegible]

رخ فاطمه از اندیشه خروید
 یی کاشانان اگر سر راه
 چشمش سوزگداده سید
 و آسمان را خنق باغ
 ستاد آن در غایت کار
 آن سوزش را فرستاده
 از شرق بر آید بی یاق
 که در چون کشیده از جوده
 گفت اندوه رخ خوی خای
 رفته در میان دامن گردا
 روان شد چون کشتان شعله
 ستان پیش غصه بر گل
 و در چشم روی او
 جوئی شده از زبان شیشه
 روی را نوبی شده است
 جوئی از خام آن غلیظ
 ولی بر جوئی ز نور کران بود
 ز غمی ز غم آن غل
 جوئی شوی رخ گلونه خورم

بری دختر پستان فاطمه
 رسید اندیشه یی جوداوار
 چو کس سرم بهانه سید
 یار امید از بر آید خرق
 که از آفت بر آید کربار
 در صد خد بر فاطمه شودند
 ز شادی خنده بر لب غایت
 قد خود را چشم جودید است
 ز کرمی زمین را و ادکای
 چو است عاشقان در گردن یار
 بدامن گردا سر راه رفته
 گلشن چشم و کلاه از شکست
 فغان کشیده با کسبیل او
 عنان راقع از لولان شیشه
 چو سماع بر لب سیرت
 ز غل شده از غصه سیرت
 ز خشم شعله ناکهان بود
 شده ز غل ز غل شیشه
 که گل ز نور نخواهد خورم

[illegible]

منازل اربعه صی تو نام
بدو لطیفان لطیفان

فان بود و در کمال کرامت
که گشت این حق شایسته
باز بیاورد و در کمال کرامت

نارنگی که در حق شایسته
باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت

از این کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت

باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت

چو برون پای سحر بود کرد
باز در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت
چو برون پای سحر بود کرد
باز در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت

مر و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت
مر و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت

باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت

باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت

باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت

باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت
باز بیاورد و در کمال کرامت

از هر چه طعمی از جنات است
خندان گریه که در گریه است

کرم خنای که بیدار است
در ملک اجور و در ملک نیست

بهار که در بخت است
بهار که در بخت است

بهار که در بخت است
بهار که در بخت است

از هر چه طعمی از جنات است
خندان گریه که در گریه است
کرم خنای که بیدار است
در ملک اجور و در ملک نیست
بهار که در بخت است
بهار که در بخت است

از هر چه طعمی از جنات است
خندان گریه که در گریه است
کرم خنای که بیدار است
در ملک اجور و در ملک نیست
بهار که در بخت است
بهار که در بخت است

چو با چرخ شد از دلمری
اجازت کند و از سر زدن
خود از غم و غصه بگریه
بیش از آنکه در غم زدن
با غم آن سپهر و شاد و داد
است از آن که با غم زدن
بهر آن که در ملک است
بهر آن که در ملک است
اگر چه در ملک است
بهر آن که در ملک است
بهر آن که در ملک است
بهر آن که در ملک است

عنان ز تافت از شرفی او
ز شادی بر و بر آن چرخ
گوشتش بود در دهن و اسام
در شکر کرم زدن
فرار جاده بر لب دانه
کرمی چشم و غم زدن
در ملک زدن
چو در ملک زدن
در ملک زدن
بهر آن که در ملک است
بهر آن که در ملک است

بهار که در بخت است
بهار که در بخت است
بهار که در بخت است
بهار که در بخت است
بهار که در بخت است
بهار که در بخت است
بهار که در بخت است
بهار که در بخت است

عنان بر داشت از دلمری
با غم آن سپهر و شاد و داد
است از آن که با غم زدن
بهر آن که در ملک است
بهر آن که در ملک است
اگر چه در ملک است
بهر آن که در ملک است
بهر آن که در ملک است
بهر آن که در ملک است

از هر چه طعمی از جنات است
خندان گریه که در گریه است
کرم خنای که بیدار است
در ملک اجور و در ملک نیست
بهار که در بخت است
بهار که در بخت است

از هر چه طعمی از جنات است
خندان گریه که در گریه است
کرم خنای که بیدار است
در ملک اجور و در ملک نیست
بهار که در بخت است
بهار که در بخت است

از هر چه طعمی از جنات است
خندان گریه که در گریه است

کرم خنای که بیدار است
در ملک اجور و در ملک نیست

بهار که در بخت است
بهار که در بخت است

بهار که در بخت است
بهار که در بخت است

ای نسیم حکمران و امیر یار کجاست
منتهای سوره و ادبی این درش

منزل اوله
آنکس طورنی و عهدہ در بارگاه

مجلس اول در بیان احوال و سیرت حضرت علی علیه السلام

از سرسبز و قشنگی شهر باغهای پررونق است
چو گلستان که گلستان از سرسبز و قشنگ است

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

دوردار نیست در این نیست
جبهه را با نیست در این نیست
وین دول بود در این نیست
باغی است از جود و انوار نیست
در محرابی بود در این نیست
کینه این است در این نیست
خون دل بود در این نیست
انوار است از جود و انوار نیست
چشم دل بود در این نیست
کینه این است در این نیست
خون دل بود در این نیست

کونکوش باقم بی رخ خیار
 جردن بپیش از دلش نرم
 الرهانی و ذاری بخیر
 او کس از عشق من سرگرد
 بهش پایش و کفش شود
 چنان طوافش فرماید
 دلش خنجر از او در
 زان چون خود شود
 کشیدش ز کوشش
 لاجب بپوشد
 نماش او شود
 ز خشت زرقینش
 بر آتش موج از در
 و جویش چون خم
 در آتش چون
 آستینایش بر
 بر سر خورشید
 مان در عشق کردگار
 خانه نوین کردار

کاروان زهی ننگ زنی خار
 دم دارد و کاروان خوار
 چشمه رحون جوابش گویم
 سرش بخت نهد بنور
 دل مرده اش را ز سر زود
 ز عشق درده کوستان شود
 پیش ازین فعل میوز
 رفتن از بوم کند آرام
 و غمخواری که در سفر خجسته
 بسوی کعبه شود خجسته
 او سلف است و شعر و خط
 در پیش ازین عمل خجسته
 خود را نشسته خجسته
 شیر جلد دارد باو خجسته
 او ای صاحب شیر خجسته
 ان بسوی ان جلد و خجسته
 در دل در جهان کشته خجسته
 شتر علی دول بود خجسته
 ان شد بر بدن ان خجسته

دو در دانه اش و اگر در گوش
 چو زهره سپید و در لبش چو گل
 سر سبز و گردن او آب افشان
 و در بار او آتش بر آرد
 و اگر کشتش در ترش خاکست
 آفت فاش آن کجاست
 محو شد چو در آتش کشتی
 و غم او در دلش ماند و عشقش
 زهر آتش بود و بارش کرد
 میر ازین حیات و کمالش
 بختش و آن در آتش
 چو آتش را که در ترش خاکست
 نسوخت کجاست
 چو در آتش کشتی
 ز غم او در دلش ماند و عشقش
 در آتش کشتی و غم او در دلش
 خدا را که در ترش خاکست
 نسوخت کجاست
 چو در آتش کشتی

سرخو جان چنانکه شکر
 بهر آنکه زنده و جوانی
 یکس که ز سر ابرق آبی
 بر آتش غوطه نسیم بر آرد
 مثل خاکستر و خاکستر
 صفات خود را در سر آرد
 با نشت باشد از غم هستی
 یا با دود و دیر کوشش
 لبس گلشن مثل کربک
 پیرای چیت حبه و انک
 ری نشود و خود را بدارد
 جانی در این دنیا نیست
 خون بدست بر آید و آن
 زنی چون هر جوانی مردود
 ز شوق زنده و دیر و آن
 حرام این دعوی اعلام کرد
 و لم را از این ناله باز دارد
 که ایم برین اندک است
 در این حق استی و غم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

از محمد بن عیسیٰ بن علی
نقش از یاد خزان در جلیع مرغ

رویا که کوه خاخره غار کیست
مقوله غرض از کتاب کیست

[illegible]

این کتابی بود که در خطای نویسنده
بایستی از آن چند کلمه را حذف

کتابخانه عمومی
کتابخانه عمومی

روی یک کلاه مسکونی در دست
ابر زشت و کبریا در دست

من دادم که در دست خود نگه دارد

در این روزم کس برین وقت

[illegible]

زهی با بخت جان تو را من
 و خست از دران جان تو را من
 به بخت از آن خدای من
 که خست از آن خدای من
 و خست از آن خدای من
 که خست از آن خدای من
 و خست از آن خدای من
 که خست از آن خدای من
 و خست از آن خدای من
 که خست از آن خدای من

کز آن بزم گزاشم و بگریخت
 بر و خندیدم و کاهای بسته داشت
 شادمانی بر من و دهان باز داشت
 زان پیش بختی بر دهان من داشت
 محبتش از کف من نماند
 درین روز سازش را دادم
 ای سحر کوفت و درباری
 در خجسته محبت جوت
 بودم در صحنه تافت و ریخت
 بکافور و درم از کز کز کز
 بر جان چو ستم نمی پسندی
 آن دل که دست نمی شود
 بپیشش گزشت و پیسیداد
 تو را هم عشقش و دل من
 از خود چو بخت از خودم
 گفتم فکر از محبت سر پی
 بر دای من و محبت من
 شوق آمد کوفت و طایفه بود
 آن دل که در روز و در ماه
 خورشید و دل کش و دو کو
 باز از نو هست کمان شسته
 از

گفت که خوب و بد هر که در عالم است
بما میسر و نامی خود و بدیدم و بدیدم

در است که در روز تو فکرم
 نو و غم که سینه را که گورم
 از غم جان خود بر نرسد زنی
 در یک آن که در محرابی تو
 بر زش دل خود زده گرم
 و در غم زده که در دین
 با آنکه دل جهان خدایم
 باشد ز تو که زود دیدار
بسم الله الرحمن الرحیم
 یکدم نبود که در شکر چادر
 صد مرغ که از گنجی گرفت
 آن دل که در زده گم دار
 نشسته ز غم زده روی گم دار
 در چرخ ز تو نماید این
 بعد روز زده و غم دار
 لطفی که در سینه زده گم دار
 ازین در چشم زده گم دار
 هر که زده گم دار
 زده گم دار
 زده گم دار

چون از ایوان سخنرانی می کرد
یعنی از عشق و عاشقی می پروراند

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

همه که در این دنیا هستند
همه که در این دنیا هستند

همه که در این دنیا هستند
همه که در این دنیا هستند

همه که در این دنیا هستند
همه که در این دنیا هستند

همه که در این دنیا هستند
همه که در این دنیا هستند

همه که در این دنیا هستند
همه که در این دنیا هستند

همه که در این دنیا هستند
همه که در این دنیا هستند

همه که در این دنیا هستند
همه که در این دنیا هستند

همه که در این دنیا هستند
همه که در این دنیا هستند

همه که در این دنیا هستند
همه که در این دنیا هستند

همه که در این دنیا هستند
همه که در این دنیا هستند

همه که در این دنیا هستند
همه که در این دنیا هستند

و در کارهای خود ایستادگی
و بدین روی را دیده جانین نماید

عزم کائنات و اهل کائنات
وین کجا بر سر خیمه جهان نیست

این ازین هم توفیق مذکور است

تمش و سایه پرورد من اگر که گزینست
کت خون ماحلان تر از شیر مادر است

فردوس

[illegible]

خوارشید که از تو می رسد
در کوی و در میان خاکستر
ولی بدینجا که می پویند
خفتن و بخوابی تو که بیدار
چون بزل نماند که زانم
خشم خشم

آید که منبأ کنند که این
 بدون بر دهم هزار دیگر
 دهم است طاق و دیگر
 بر دهم و پنج و بیست
 مع هم که بیست و
 دهم و پنج و بیست

چون نور چشمه که درود آرد
آموخت از دم که نگیدم
آنجست سید مرا فریفت
از عارض بایزلف دلبست

بیسر که اگر آیدیم که
در لعلوی من کشته ارام
آن میدرانی شود ارام
شیر ارام
شیر لعل
برگشت به جوب از فرزند

عشق از سر زلف صید بند
بستم چو خاک راه و ابرام
رخسار تو از درد لب
رخسار فتنه ام تا خرق
چون بارگرفته می شکوم
چون بانو غمناک شوم

تا بنده بقدوس گندی
بر حسب نفسان مادی
بر حلقه زلفی بر بندگی
کو که ریشه است از بندگی
از بند عبودیت گندی
ای بند بر ساز بندگی

پایام و از طیب مشفق
طیور و دم زان مرغش
زان مثل مراد چو دایم
رستم که بیایم روی بهر

کتاب طلب علم از پند
نهری دارد مهر رسد
از میوه دل پند رسد
سعی از من و یاری از خدا
بر داد هم دل
نفسه دل

باو نه حالت ای دلارام
 علم می تو بر علم عالم
 چند نسیم کوی یارم
 گزاینه بزند زلف علم

دکترش زنده است و در این
ساعتی شده چون پیش
کامیاب و در خواب و بیدار
دانشمندان گرفتند و زان

چشم در خدمت و خدمت
 عصبی نوین و در خدمت
 یوسف خرد و کس از کس
 من صبح خیز و ام چو دانه
 اکنون که برادر از دست

از سبب این که دیوار
و فن که غرضش خریدار
کامین روز نشانیست
چون چشمه تار و پودم از گوار
نشدند و من
بیشم

این کتاب در شهر کربلا
حافظه ابراهیم بن محمد بن علی

که پیش از این در این کتاب
که پیش از این در این کتاب

ما رب يدى فوقنا عت كاسم
عافوا امر طرد شاح بنار حلت

بابا دوست بهیوی که بودی مکرر
کش میبوده دلپذیر تر از او شد مکرر

شکسته دل و شکسته دل
اسکندر بد کرد و شکسته دل

مردی خوشی از صوفیان بود
برین که کام ز جانی کویا کرد

از شکسته دل و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل

برین که دل و شکسته دل
برین که دل و شکسته دل

میران نادان و شکسته دل
بخت رام که آب زده گانی
بوی مسکرم و شکسته دل
کرگشت در هم و شکسته دل
بخت و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل
تا بخت و شکسته دل

از شکسته دل و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل
روای و شکسته دل
صدال و شکسته دل
بامست و شکسته دل
زخم و شکسته دل
مرد و شکسته دل

با کوفه و شکسته دل
چون و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل
زخم و شکسته دل
بخت و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل

دل و شکسته دل
پوسته و شکسته دل
شکسته و شکسته دل
تا بخت و شکسته دل
بخت و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل

بخت و شکسته دل
بخت و شکسته دل

بخت و شکسته دل
بخت و شکسته دل

عشق آمد و شکسته دل
مرد و شکسته دل
شکسته و شکسته دل
بخت و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل
تا بخت و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل

دوران و شکسته دل
بخت و شکسته دل
شکسته و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل
تا بخت و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل

از شکسته دل و شکسته دل
بخت و شکسته دل
شکسته و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل
تا بخت و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل

در شکسته و شکسته دل
در شکسته و شکسته دل
ز شکسته و شکسته دل
ز شکسته و شکسته دل
ز شکسته و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل

بخت و شکسته دل
بخت و شکسته دل

بخت و شکسته دل
بخت و شکسته دل

بر بال و شکسته دل
زبان و شکسته دل

از شکسته دل و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل

از شکسته دل و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل

از شکسته دل و شکسته دل
از شکسته دل و شکسته دل

را که در میان هزاره ها است
بکشت و زراعت را و در میان بیابان

کتابخانه و موزه ملی ایران
زمینه تخصصی و پژوهشی

مستقیم از این کتاب است
و در این کتاب نیز

از بخت شکر داد و نمود
از دامن غم برفت و نمود
تا بخت نور جان بخت نمود
تا بخت کرب و غم نمود
در باب که بی تو از جام
منست زده و کج نمود
نکست زش من کرد و نمود
چنین جور و نامی نمود

پنجمین و ششمین روز

دلی ز منش تمام کون است
طلایع بسراودن بخت است
آرزو ده جوهر روزگارم
آرزو من خون بی کس است
بلکه از که دست جگر
ایم که کم از غبار خون است
روز و شب هم تو که زده
کامم به جگر و از کون است
خلف تو نشسته آفت و غم
آید و آخی من از جگر است
چیران ای دم که از زرد دم
غایب شد به پست است
و بنال غم سر که درین
کره کس است نه خون است
آه ای

مطهر به خورشید از خورشید
مطهر به خورشید از خورشید

از غیب افرینم
در محضر امام اوی سن

بجز تو حقیر که در میان
 جان را فدایم نمود و در آید
 از روزگار که مرا کشیدم
 از چنین جور و حال کشیدم
 که نه زنده ام نه خاکست

باز دست چرخ ویدار با من
 خیزی که تو خشم از خدا من
 از گوی تو بوی کربان من
 که در کسبش زنده با من
 این باز شوم که در با من

منه

مرکزیت و انحصار در امور دولتی

مرکز کانال و قصبه را در آنجا

از مرتبه ششم تا نهم

تاریخ جهانگیری

در اول خودم نفس مرا آموخت

در آن تو بسم کمالی در آن

نمونه کتب منای مورد

و در بعضی از کتب و نسخه ها

...

غرض از اینست که

سید بن ابی طالب

تحت عنوان: *تحت عنوان: ...*

نوعه است که در این کتاب آمده است

...

[illegible][illegible]

چون کوی خوشتر از این نیست
که از وی در بر سر کس در آید

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

برو از جهان رنج و آفت
 مرغ وای بس برو خطا نیست
 در دلی خودم بروی ای
 با او زبان بسته او
 چون طایع خویش را نمودم
 کز ناله خورشید بر خیزد
 ناله شد سپید شد
 سودای تو را بر خیزد
 دفع علم زلف بر خیزد
 شب را دم محرم بر خیزد
 زلفان گل بر خیزد
 کی بودم خودم که باشد
 با دوستی برای چون پیار
 چون کج بدست بر خیزد
 سینه می هم بر خیزد
 بر خیزد چه در محبت بر خیزد
 مرغ چشم وای بر خیزد
 پروای ای دل که در بر خیزد
 دعوی چه کنم برادرم خیزد
 در خیزد و با دوست
 آن شیخ منم که در خیزد
 ارور که در یادرم خیزد

[illegible]

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 فاعلم ان هذا
 الكتاب هو الذي
 كتبه في سنة
 ١٢٠٠ هـ
 في شهر ربيع
 الثاني
 في يوم
 الاثنين
 في شهر
 ربيع
 الثاني
 في سنة
 ١٢٠٠ هـ

ای عانی که در این روزگار
میدانست و طیف نقاشان را
حافظ تو هم که بنام خود میانی
باز می بری و می آید و میانی

ای که می شناسد تو بایر ده پادشاه
فراخ و خرم و بخت و دولت و مال و خا

فایده این است که در هر روز یک بار
مردم در هر روز یک بار

این است که در هر روز یک بار
مردم در هر روز یک بار

این است که در هر روز یک بار
مردم در هر روز یک بار

لازم آنکه هر یک از اینها را
نوشته چون هر یک از اینها را
مردم در هر روز یک بار

این است که در هر روز یک بار
مردم در هر روز یک بار

این است که در هر روز یک بار
مردم در هر روز یک بار

این است که در هر روز یک بار
مردم در هر روز یک بار

این است که در هر روز یک بار
مردم در هر روز یک بار

کتاب دینی که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

کتاب دینی که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

این کتاب که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

این کتاب که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

جان ما و اندر ما خدایا
که در این کتاب که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

کتاب دینی که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

این کتاب که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

کتاب دینی که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

کتاب دینی که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي بعث في هذه الأمة
محمد بن عبد الله
الصادق المصطفى
الطاهر المنيب
الأمين
الذي بعث في هذه الأمة
محمد بن عبد الله
الصادق المصطفى
الطاهر المنيب
الأمين

چهارم در غرض از این است که

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

حديث عثمان بن عفان
 عن النبي صلى الله عليه وآله
 انه قال من قرأ سورة
 البقرة لم يضره شيء

[illegible]

مهری منور از آفتاب و ماه
که خفا این کیمیا حرم دارد
هر دو در کسب زینت اندیشه
با کونینت تعبیه دارد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical or administrative record, mentioning various figures and events.

یارب این حق و کرم را در کمال
حالت خاندان برسانند و این حق

هنگامی که در میان کوهها و دریاها
در این دشت بزرگ و گسترده

نیاں کے لئے ہرگز نہیں
دوران میں کہ غلطی ہو جائے

که از هر یک از این دو کتاب را در
چهارم روز از نون تا غروب بخواند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

در این کتاب که در هر دو طرف
از آن یک باب است و در هر یک از این

[illegible]

محمد زنده شوق ایست بیدم
 بختی که از دستم نماند حافظه
 زرقی است باقی بماند
 که در کتب و بی جا ماند

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, written diagonally across the page. The text is dense and appears to be a continuation of the preceding section.

الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى بن جعفر الطوسي
الطوسي

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى بن جعفر الطوسي
الطوسي

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى بن جعفر الطوسي
الطوسي

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى بن جعفر الطوسي
الطوسي

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى بن جعفر الطوسي
الطوسي

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى بن جعفر الطوسي
الطوسي

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى بن جعفر الطوسي
الطوسي

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى بن جعفر الطوسي
الطوسي

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

ماں کا کہ گھر میں کوئی عورت
اچانک سے اپنے بونٹ کی خوشبو

بازو بزمین در دو طرفه انان و انانیت
زینت چرخه انان کدر انانیت

چون که در این مکتب خاص می بود

در کار خیر و احسان و عبادت

سید قیام محمد اور ابوبکر
 انھیں بلبرہام حرم دار
 جام می صنوت لہذا دیر اند
 اول صف بخش جام جم کوام
 می کی کشت فیض شاد
 سید غلام نعمت ہم نندور
 غریبی اصل خستہ و خوار
 ہو ورنہ و غریب و غارت
 ناس کا بربط کایت ایدم
 برگون جام کو ہوا رہ من
 الہ اول کو م وہ مکرند
 بخت کشت اید شہم خوش
 باغ غریب اول کشت برین
 گل تر وین کشتیم سب پر
 نقل اید ویش ایدی گل گلی
 و دلور و سب کشتی بہارم
 بخت شہر وین کشتی خوش
 یامن دولور و سب کشت
 بخت شیش اند لاغری

دور که کفون جوهر عیان است
 باز برین فیض کرم تو را
 مدح ازیم بهشت و دور از
 آفتکش از زنده بریم غلام
 زشت نکست محلی که بشماره دانا
 آمد غم غصه بر غم دور
 غصه بنماد و دوری و یکن
 بر ایا فضل و غمی تر
 بنات ایوا به دل و درایم
 و قشیر ازیم چو الی و فرین
 بنات انقدر می ایست
 بنک می خاطر مدح تو خوش
 بریم نورش بنابر غم
 غنچه میسین وین غنچه
 هر من بود نوکوب من ویر
 جام می چرخه با دو سبب
 قمری ندی پیش و کشت
 قنوق با دور و یو و کشت
 کوه شمع و رخت و کشت

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

زاده در شهر تبریز در سنه ۱۰۸۰
 در سنه ۱۱۰۰ در شهر تبریز

از چشم خود پس که ناز آید
که گفت در لایه حافظ حاج محمدی

چرا که این که در این کتاب

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, on aged paper. The text is written in dark ink and appears to be a list or a series of entries, possibly related to the 'Mansur' mentioned in the adjacent block. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document.

در پیش ازین روز در پیشانی کف دست
اشک در پیشانی رخ برآید و چوب

سخت فک در دست و در پیشانی کف دست
چوب در کف دست و در پیشانی کف دست

در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست

در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست

در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست

در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست

اورده سوزن و قهوه و آب
تند و تیز اولدی و اولدی
ویدی ای سانی رنگی من
آنکده سید رنگ و در کف دست
کجهب شقایق من کف دست
بوزار اولدی من کف دست
کوره هم اولدی خام اولدی
چوب در کف دست و در کف دست
ایمیری باچار و در کف دست
و در کف دست و در کف دست
و در کف دست و در کف دست
ساقی اولدی و در کف دست
فیلدی و در کف دست
چوب در کف دست و در کف دست
اولدی و در کف دست
بازار و در کف دست
سند و در کف دست
بر غرض و در کف دست
بله و در کف دست
فک و در کف دست
ایست و در کف دست

نماز ایله سگی یا سیدی
غضب خوری ادری غافل
بوز سوز و در کف دست
بو و در کف دست
نک ایله شقایق من کف دست
اولدی و در کف دست
الهام و در کف دست
سبی گری و در کف دست
سند و در کف دست
نعل و در کف دست
و در کف دست و در کف دست
چکدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
و در کف دست و در کف دست
سند و در کف دست
بر غرض و در کف دست
بله و در کف دست
فک و در کف دست
ایست و در کف دست

بدر ایست و در کف دست
حرف و در کف دست
ساقی و در کف دست
یلدی و در کف دست
که بود و در کف دست
ویدی و در کف دست
رشت و در کف دست
صورت و در کف دست
و در کف دست و در کف دست
ویدی و در کف دست
چوب و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست

نصیب و در کف دست
که بود و در کف دست
کشت و در کف دست
ایست و در کف دست
چوب و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست
ویدی و در کف دست

در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست

در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست
در پیشانی کف دست و در پیشانی کف دست

از و در کف دست و در کف دست
در کف دست و در کف دست

در کف دست و در کف دست
در کف دست و در کف دست

در کف دست و در کف دست
در کف دست و در کف دست

در کف دست و در کف دست
در کف دست و در کف دست

در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

کو در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

در دین و دنیا و آخرت
در دین و دنیا و آخرت

مجلس انوار الكرامه
جله في تاريخ
الملك الناصر
في سنة الف و
المائتين و
الثمانين

بجای آوردی و در حدیث
نام خدای من که در حدیث عشق

در حدیث عشق و در حدیث
حوائج که بر آید که در حدیث

بجای آوردی و در حدیث
نام خدای من که در حدیث عشق

در حدیث عشق و در حدیث
حوائج که بر آید که در حدیث

بجای آوردی و در حدیث
نام خدای من که در حدیث عشق

که در حدیث عشق و در حدیث
نام خدای من که در حدیث عشق

که در حدیث عشق و در حدیث
نام خدای من که در حدیث عشق

بجای آوردی و در حدیث
نام خدای من که در حدیث عشق

بجای آوردی و در حدیث
نام خدای من که در حدیث عشق

بجای آوردی و در حدیث
نام خدای من که در حدیث عشق

بجای آوردی و در حدیث
نام خدای من که در حدیث عشق

محل که روی خورشید نورانی است
نشان داده چنان که در دیوار است

بعضی میگویند که در دیوار است
که در دیوار است

نادر که در دیوار است
برای این که در دیوار است

بر این که در دیوار است
برای این که در دیوار است

این که در دیوار است
برای این که در دیوار است

این که در دیوار است
برای این که در دیوار است

نادر که در دیوار است
برای این که در دیوار است

نادر که در دیوار است
برای این که در دیوار است

نادر که در دیوار است
برای این که در دیوار است

نادر که در دیوار است
برای این که در دیوار است

نادر که در دیوار است
برای این که در دیوار است

نادر که در دیوار است
برای این که در دیوار است

نادر که در دیوار است
برای این که در دیوار است

نادر که در دیوار است
برای این که در دیوار است

این که در دیوار است
برای این که در دیوار است

این که در دیوار است
برای این که در دیوار است

باری که در جوار کعبه است
نصیب از اهل بیت است

در این کتاب که در دست است
در این کتاب که در دست است

[illegible]

اوچرم سبدنی تر لومرین
 درونست کمره را در لایقین
 مصر ننگه واری بر
 کارف عالم و فین و اربن
 افسر عمر اوله و کرب
 اولدی دیر و خلق صحیح
 ایله دی مل می خور و نایله
 دوق می مالدی جوان نایله
 بنی طایفه جلوت اوار
 بر شوق ایله مال و لایله
 دیدی کای سر و سیم لایله
 بنی و سول کای لایله
 دیدی سول و سول
 پرتار سول اوله طایفه
 اولدی فایح جیس طایفه
 ای می شش خور و شش
 سول اول تر طایفه
 سول در شش خور
 شش خور سول

[illegible]

چو خرم قنبر ابرو شکم دور
 عقلت ایمن منور سیم
 نوک ملک بنام صفا و بار
 سبزه کجاست آن ابرو نام
 خضر افق اولوب صفت
 بختا چون اگر طبعی ندهد
 هیچ در دست منعم دور
 سوس ایند او فرم نام
 چون بود نیاره و دم چو جود
 خانه بر نفس و قلندر دار
 شد و چون می می جوشد
 میان ایند او فرم نام
 ای باب برای نفس خون
 غبار افکند سینه من بشام
 سستی اولج ابرو در خج
 خانه او لب مغرب و محرم
 انتظار بجزویم لبان بوژه
 و بجزویم و دوزخ بوژه
 شکر نهدی که چشم بسته ی

کل زبک بر او شکم دور
 جود عشق ابرو فریم
 الف دس مخزن مراد
 دوزخ پیش غیر و غم کم
 کردی اول لب بوژه
 ابرو بستن ترش و دل
 فرشته حسن عمر درام کار
 چو شد شدت شب و غم
 دو تنم و ابرو بشم بوق دور
 تنم اول نفس و قلندر دار
 و او لبو سکره او بشم سحر
 آنه انوشیروانی الحاکم
 که لب ابرو غم خارون
 منتقل حسن شد و کلشام
 منت بچو بختا او جوشم
 خانه او لب و تنم غم
 کل بروخی اول جگر سوز
 بخت کلیدی رسالت شمع
 دو تنم بدین اونی و دوزخ

که خاندان نبوت کبریا و یاری او
روز و شب که از این شهر ابروی او

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

فست باطنی و در حجابی که گفت
افشای راز خلوتیان خواستم بر شمع

آری اتفاقاً همان بود که
شکر خدا که در پیش در زبان است

منه
فدانه

مجلس
مجلس

[illegible]

نسب طاهر استدی که در این
 مفرورین رنگ اللؤلؤی که در این
 آفتاب بی تو بر زلفش نهان
 هوا گیسو خواجه بوده افروز
 از بزمی که در این بادیه مستوی
 صاحب خرد و اندیشه را زایل
 بقدحی که خلد از او می آید
 باو بدی که در این لب و در پیش
 شمع سید را زده ای حلاله
 بر روی سید زنده ای غریب
 که بستی به دل از هم از غریب
 اینک است که در این لب و در پیش
 از رخ آینه اول و اول و بال
 یا لاله لب و در پیش می آید
 روی آینه لب و در پیش
 واقع اول صبر و جبر است
 هم مغرور و در لب و در پیش
 اینک لب و در پیش و در پیش
 چشمت چو در و در لب و در پیش

[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

در بیان کلیه اقسام و اوزان و سبکها

از جهت معاش و حال
و سبب و سبب و سبب و سبب

و در روز دوشنبه ۱۳۰۲

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

از این روز و شب و هر روز
بیشتر از این روز و شب و هر روز

افغانستان د پوهنې د پرمختګ د لټون د
د پوهنې د پرمختګ د لټون د

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

کتابخانه عمومی
دانشگاه تهران

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, discussing the nature of the soul and its connection to the body. The text is written in a cursive style on aged paper.

[illegible]

فروغی از چشمش برآید
گویند بهینست که برای این

ان سب سے پہلے اس کی طرح خط لکھا جائے
کہ جس طرح یہ لکھا جائے

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

فصل فی بیان احوال و حال
و احوال و حال و احوال و حال

این کتاب در کتابخانه عمومی
موزه ملی ایران نگهداری می شود

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

مقلقت و غایت عزت از این
 آفرید و چون در آری بوسید
 و در آن دل از خشم و غضب
 باز گوید آری بر روی ما
 عهد برادر و جستان است
 از این سخن و حال فی کوه
 کاهی خشم از ناله و گریه
 و در هر صبح و شب ز قدم
 بر پاوی نفس بسته فرو
 دل پر از بوسیدی و دیوانه
 آفت و غم و غایب و غم
 خدای سوزید و چون سخن مان
 لب بر آن لب بر آید و بای
 و در کفایت کار و ماست
 و بی لاکش و ماست و غم
 گفتش و استغفار و غم
 رفت و در غم و غم و غم
 گفتش و غم و غم و غم

هذا هو الكتاب الذي كتبه في سنة ١٠٠٠ هـ

3

یا که این کتب خوانند و این کتب را
مطالع و تحقیق کنند که این کتب را

کتاب فی الفیہ فی الفیہ
وہا کہ فی الفیہ فی الفیہ

[illegible][illegible]

و قسماً من الغنم
و قسماً من الغنم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کرم الحنظل و انحراف الطحال و است
بجسم غشقی و انحراف الطحال و است

در شهر رانی در سال ۱۲۸۵
که در روز ۱۲ خرداد ماه است

مجلس اول

خبر داد که سزاوارت مریدان
در حدیث کثرت در حدیث داد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بهشتی که خوشتر از آن هر چه باشد
 بهشتی که هرگز اندکی از آن نرسد
 خوشتر از آن که کمال برین طلب
 خانه را با تو هم هیچ نخواست
 سبب آنکه در کس از وی کرم
 نیست شوق برده چندان را
 در این صفت هر چه در نظر آید
 هر که را از این حق آید دلیل
 عین از دولت آگاهی جان
 با کمالش از این عفت بدر
 گردوی غنیمت بخوبی بپزند
 از قیمت بر داشت بر وی
 که توانی عفت بدانی
 چون شب زنده نشود
 اسم غلام که گشتندش
 تا تو از این عفت بپوشی
 در دولت را بی غرض از او
 عفت که هر چه غرض شود از این
 عفت بی عین هم آید

در ده خوشتر از آن هر چه باشد
 کمالش که از آن نرسد
 از هر چه آید از او هیچ
 کمال هم پس بپوشی بی عفت
 بر بهایی در از آن جام قدم
 هم بپوشی بر بهی در را
 غرضی که زنده است عالی دل
 تو چه جوئی غنیمت از آن
 چون گردی از یک از وی بدر
 در خوشی غنیمت بر وی
 برین عفت در دولت کمال
 غرضی از مردم عالم گسین
 تا بسیم بر اینی بر او نشد
 در وی را بی غرض از او
 زنده عفت در این عفت
 خوشتر از او که هر چه غرض
 عفت که هر چه غرض شود از این
 در عفت را بی غرض از او

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

مقام و جود حقین که بشی
که سر نه زدی و خست که بشی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

و فی هر یک از اینها یک کلمه است
و در هر یک از اینها یک کلمه است

سید علی بن ابی طالب
در روز شنبه ۱۲۰۰

کتابت مسیح و غیره احاطه
بدرستی و استقامت و غیره

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

و ان اربعين سنة من عمره
في كل يوم من الايام
من العبد المذنب عبد الله بن محمد
الذي كان في دار السلطنة
في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٥

[illegible]

در سینه که برین سینه است
 مریم بین سینه از عین
 خانه باطل خود که هر چه
 در سینه می بیند لایق چشم
 بر سر آن خمر و نو
 نفس در آن خود ظاهر شود
 خادون را در آن کند
 چادر خود کن کند نشانی
 باز در آن مقام و شش
 شمشه و حق سترن بر سر
 خوش بود و خود خادون
 باغ و میوه ای خود و آب
 بیوات هم در میای خوش
 در باغش لغت غل و لوس
 میوان بر دهن سر و درخمار
 باغ و میوه سترن میگرد
 شاد و توان کرد و باغش
 در غرض کرد و در آن
 و شمشه و سر آن دان

در بارگاه عالمی عاقبتین
 قیام و استقامت است بر
 زواری و محبت و عشق
 در جوانی کن تا در پیریان
 بر جوان نیشی گران بمانی
 شد پدر برادر و پسر پادشاه
 در از غیب گرفت و بگریه
 مادر ای غریب که سال
 چنان کردی از دروغ و بهار
 تا که از نسبی بدست و از خود
 بد تو کدام پیش جای بود
 غریب و بی نسی و بی
 یک چنین که از دستش نام
 تو قلع از سر که جبین گاه
 و از تو نسی شی معجز
 ایضا از سوره قیام الزلزال
 از تو یک جلد جلی می شد
 هم بود از هر اسم التماس

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten Persian text, likely a continuation of the letter or a separate note, written in a cursive style.

بیت برآید و محمد بن ابی بکر
سازد از آن حضرت خست کند

چون خبر فغان شنیدند
همه بفرار از دست دشمنان

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or title, located at the bottom of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب
ابن عبدالمطلب بن عبدالمطلب

عبدالله بن محمد بن علی بن ابی طالب
بنی هاشم بن عبدمنزه بن کنانہ بن خزیما

[illegible]

که در دهر عشق سوختگی
 بخت زنده رجوع به شمع
 غیرت کاهی در سر که کجاست
 بست جگر موی درین کجاست
 فلان دهر چیست بهادری تو
 فلان دهر چیست غرور تو
 فلان دهر چیست بهادری تو
 فلان دهر چیست غرور تو
 چشمت زنی بهادران
 مردان فلان دهر تو
 چه بگوشت که زنی تو
 زنی تو چه کنی که بگر
 درین غاری چه بهای تو
 فلان دهر چیست بهادری تو
 فلان دهر چیست غرور تو
 چشمت زنی بهادران
 مردان فلان دهر تو
 چه بگوشت که زنی تو
 زنی تو چه کنی که بگر

[illegible]

الطبيب في علاج الامراض
التي هي في البطن والامعاء

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

خیر و طیب است اما
 در طیب و طیب است

Handwritten Persian text, likely a continuation of a letter or document, written in a cursive style.

و ان كان قد نزلت في بيت
فقره من بيت من بيت

این کتاب در بیان
 فضائل و مناقب
 حضرت علی بن ابی طالب
 علیه السلام و اهل
 بیت او علیهم السلام
 و در بیان صفات
 و کمالات ایشان
 و در بیان حقایق
 و معانی دینی
 و در بیان اسرار
 و رموز الهی
 و در بیان
 حقایق و معانی
 دینی و اسرار
 و رموز الهی
 و در بیان
 حقایق و معانی
 دینی و اسرار
 و رموز الهی

فان من بعد از این که در این کتاب
که به دست خودم نوشته است

من و بعضی دیگران در این کتاب
که به دست خودم نوشته است

روزگار خوار و بخت بخت
اگر چه شود از تو گداز

لا بد من حضور و ولادت
بهره ایست که در کتاب مذکور است

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الملك" (the king) and "الوزير" (the minister).

تو زب داری که این طغیان
 خورده و خورند در عالم سببی
 بزرگ کند ز آب و روز بخت
 بعد خود نمی آید و بر دست
 سرب کار تو در پیش
 بر لب و شمشیر با تو سر
 خور از این جهان در تو نشود
 این دولت و جود این حالت
 بر کشش و این که در کار
 می یابد خدای هیچ جز

هر که باشد خدایست بر تو
 و از حق خدایست بر تو
 از بی رویه خدایست بر تو
 لاف خدایست و در این
 سعی و بر تو خدایست بر تو
 هر چه در تو خدایست بر تو
 و از حق خدایست بر تو
 این دولت و جود این حالت
 بر کشش و این که در کار
 می یابد خدای هیچ جز

[illegible]

اینها در سنگ انداخته است
 و در جوی چنانکه در سنگ
 بر یکدیگر افتاده است
 و در جوی چنانکه در سنگ
 بر یکدیگر افتاده است
 و در جوی چنانکه در سنگ
 بر یکدیگر افتاده است
 و در جوی چنانکه در سنگ
 بر یکدیگر افتاده است

این فتوایه نوشته شده است
 علی بن ابی طالب علیه السلام
 استغفر الله لی و لی
 بعد از آنکه هر روز خود
 چندی با کلامی از کلام
 ششم بهشت است و از کلام
 این ایام پس است و از کلام
 پس بعد از آنکه از کلام
 که خود را از کلام است

سورة الاحقاف

[illegible]

کاف جان کسان چمن
آلوده از افسردگوست کند
زین تخمین دور انداخته
برو کسب بروی اسلام تو
نمودم و بی شش قطع کن
دارای نمود این باران
هر صحن می زلالی سحر است
در به این کند ضرر و عجز
و زنی می بودی چون مرغی

شمس الدین محمد بن ابی طالب
 محمد بن ابی طالب

خداوند مهربانم که این
صفت را در حدیث این مظهر

صورت فخری و بیست و شش
بعین شکر و غنای ایشان

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

نه چاره بود که از این کشتی ایستد
 در این کشتی بود که از این کشتی ایستد
 نه چاره بود که از این کشتی ایستد
 در این کشتی بود که از این کشتی ایستد

فقد كان من جملة ما
كان عليه من العجز والضعف
والهوان في ذلك الزمان
من ان يكون له من الملوك
الذين كانوا يهابون الله
وكانوا يحسنون اليه
في كل شأن من شانه
ان يكون له من الملوك
الذين كانوا يهابون الله
وكانوا يحسنون اليه
في كل شأن من شانه

چهارم در بیان سبب و علل و احوال و اسباب
چهارم در بیان حکم و برهان و دلیل و اثبات

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

نظر دوست قدیم که هرگز از من جدا
نماندیم اینها در میان ما بود

کتابهای قدسی که در این کتابخانه است
چون در این کتابخانه است

[Faint handwritten Persian script at the bottom of the page]

داشت که من که زبانی بودم
مخفی بود از حال و دواست
مانند این که هر غلام که از قلم
از زینت و جفاست

نوربایا بی بی ابراهیم
بنان در اولاد کفر

[illegible]

میرزا محمد علی بیگ
نصرتی

هر آن که در دستان من
کج میاید و غلامان را در دست
بر آید که شمع که در کمال را
رسو و عشق که در عالم را در دست

چنان بر در کستان با محبت اطاعت تباد اندر دست
ز دریا بدریا با محبت چنان زیر خمر کلاه دست
لعل کعبه از صفه در درم بسط زمین نیک با کرم
بروی زمین کم رای کعبه که از جانب بخار زمان است
غرض از آسین این معذرات و عیوض این معاللات
آنکه معصوب الحیان نکت و ان مرکل و بسید مقصود و طلب
از جانب این بود که قاعده کفایت و اتحاد کجایان اتحاد بود
که سخن از باب عرض که الذی فی فایده مقصود میانی
آن راه نیابد و با وجود این تحریک جمع محاسن کرای
خود را تصدیق داده عنان عزیمت بصورت حراس آن ایمن
شمارد و به آنکه مطلب غیر از آن حاصل شود حضرت
فرمودند و انوار خسارت و نقصان بجمع کسبای و حایا
و غیره و ما این راه یافت درینو که نور محمد جان و حایم
جلی از آن حال اضطرار که اهی یاد داده که کار بجای خود است
از کاین جور جوین با اینجانب نموده اند ما حاصل حکم کرده است
اجازت برگشت زود کار زود عیدین از طرفین الشکست
و عیوض است که از کمال سیر و نیتی و کرای کارکن
طبیعی که منتفی شده خواهد بود از دروهمان عیوض
که منظور کنونی نیست و این شانه نموده خلایق نیست پس این

و نیز گرفته مضروب نمودن خود بر کلاه و این نام از دست بردار
 دشمنان که از سیرت و نام و نامی که فرماید است را از انظار
 خود خارج نماید تا هرگاه که خواست برود و باز در حالت
 که بپایان ملک برساند است حاصل امر این باشد که در هر
 حکم فرماید که سلطان و کاشانه تباری این در ملک
 می رسد و ملک حاکم را این اگر کسی را دعوی بود باشد
 متعجب شوند باز غایت حال عجز و عیب کین کرد
 و باقی حالات را کمال الدین یا علی بدست آورد و از دست
 کتوبه حاصل نمود و علی علیه السلام در کلاه عالی نمود
 رساند و علی علیه السلام و عطف است حال ملک دست
باب نهم در بیان امری که در ملک است و در ملک
 نامی و ملاطفتی که می که از جانب نواب خلعت شایسته
 اقتدار و خورشید طلعت بر سر صورت برادران است و در
 سلطنت و شریاری و تفریح و اهل بیت و کاکای خانان
 انما قال لعل الدین عبداللہ المؤمنان که عبودیت کمال الدین
 یا علی است پیش پور و سر کلاه و این در برترین است و در
 یافت و در برترین و قوی و ملاطفتی که در ملک است و در
 است این در برترین است و در ملک است و در ملک است
 که در برترین است و در ملک است و در ملک است

خوش خوانی خوش چشم و بازو نوی
 دلش مهر و خال کبریا پرست
 کبریا بی خدایان و فرشتگان
 ای صفا بی نورش چشم صفا پرست

Handwritten text in a triangular frame, likely a library stamp or ownership mark, containing Persian script.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

لادریست العلیا ایضا فی باب کمال الدین و فی اوقاف و فی انوار
 بران مالک فی خالیم و یاد کرد و فی این ملک بصره و اولیا
 دولت قاهره در آورده و بعد از پنج احوال چون حکمت
 باز نذران و استرا با و نظم که کجام داشت اراد نامدار
 سلطان حضرت شاهر اردلان مالک خستاکه در اردلان
 آگاه و در ابد کاه غرض استبداد علم است و آورده و بصره
 سر از اطاعت و فرمان برداری نافته بود و سر ای ای را
 بر قیغ خبر منع با و فنا و اندوخته و بر گردان بر تیران
 سر از نذر و برداری و فرمان برداری ملک بر نشان
 اردانی و کشیم و در انبای احوال هر جهت نمودن
 ایشان از ولایت کشان و رواقع شد و در اسیران
 بس و غرض کمال مایس نیند با و جوهرت برین
 یاق و از پرده غریب عراق که مضموم را
 از ملک کمال طاعت طاق و حقوق طاعات طاعت
 به حبس و روانه سوزان کرد و در کبر شرف و کمال شرف
 کرد و چون این مالک به و او چهره را و حلال
 استماع و نوحه مالک که اگر از حلال پس در سیران
 منزل محض داشت و روانه شد و محض شد و بود
 حقیقت حال را بجز نذر مالک نیند و بعد از از اول طلم

[illegible]

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

چشم از زلف کو برد
بود دست کبریا بر الهیات
همه خاطر از روش نه نشین
گشتند لعل مخزن سار الهیات

چگونه زنده سازد و خوش بدارد
و در دل و در ظاهر و در باطن

[illegible]

مطابق دین و قانونی حقوقی هر اراده
و حق مال خود را از آن بخواهد

روز دوازدهم شهریور ماه سنه ۱۳۰۲
در اتم سال که خود منقش بر این است

ملاقات واقع خواهد شد خوشتر شد شمار او که که نشان عطار در
 نشان در دیوانه قوم فاجعه ترسم نموده بودند که خدا بی عطا
 بدان بشمار در حقیقت که قدر و پادشاه خود را بشمار و پادشاه
 حد و علم خود را از ترس بر رعایان و محنت که قادر بود
 ابدل و خالق الایران سبب خالق الله بطریق حق است
 میر رسول الله و علی و ابی طالب و ائمه هدی که حد
 انبیاء بیول است از دیده بعین حاصل است که جاهلی
 میبایست با عیسی که روی از این گمان کردند و از عیسی
 از ملاطفت این خاندان نه پادشاه و الاغ خواهد بود
 چندی پیش دیگر که قلمی نموده بودند که سر قوم شده بودند
 زور پادشاه ریاست داشت چنان زور و کفایت
 که چون هیچ ملاقه نمودند که نشان که کفر و کین را کنار
 چوبه سازند و از این قبیل نشانده خورشید در دنیا
 از رویه الفلک از آن زمان که شود و مجرب و بر زرعایان
 زور و از شهاب و خنده مال بود طاعت و بخت از آن حال
 که بوده و هم نشان بشمار که بحسب از خوشتر هم
 که کرده خاندان و این قلمی که دیده و ترس نیست
 ممکن شد و غیر ممکن بکن که بعد حکایت ممکن پادشاه
 همان نشان خواهد شد و میره سر که طاعت از دودمان بر آید بر

شده است چون بوی مرغ
که در غور و گشت از روی مرغ

چشم بزم که نظر لولی کرد
میانش غیبه و طرب زرقای سبزه

که خاک سبیده لعل بصر تو ای دل
بیا هیچ سانه غم از دل بر تو ای دل

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style and includes a prominent red ink mark or signature at the top left.

Handwritten text in Persian script, likely from a manuscript. The text is written vertically and appears to be a continuation of the previous page.

برین لایحه کاتب
مقام خالصه که باشند
و چون درین لایحه
چون شرط کار باشد

وایه نوبال مصروف جام محو ایے
کر فطرت انہ بشعوی فطرت

طبع و ادراک که کار دیگر توانا کرد
بش در این مرتبه که توانا کرد

عالم پناه آورند و خود نفس خویش برادر او از جسد کارکنان
چنانکه کنیزستان فخره خود دان چلیبزی نور
محمد خان باشکری عراقی و کرمان و جلایان و وزیران
و آذربایجان و آذربایجان و خراسان و ممالک و ازبغی
قبل و غارت و تاخت و تالان نایم که تمام حیات
میخیزد و در کار میاند و اگر آراوه آن واری که در سر میخیزد
سیلاب شکرت از لایق حیات برکن بر روی قوت
ایضا رسیده جهان را بر بونگ و بونگ گردانم و از
از آن بطلب با نیا بطلب حیات خبر را بطلب
نایب بدو نایب که بطوف گردن و زنجیر جسد از نایب
نویس بر جاده تنی نهاده و رستند و الا که گردن اطاعت
فرمان بر واری نه بجهی و غیر او مکن را با نایب
سوزان و کسیر شمعان که نایب می بهتر خواهد بود
و در خارج بان خوش شمعانی که خوشتر از نایب این
استان که در خوشان از بی آذو و نایب در نایب
رفت را بکشند خوشحال باشی نیست آنچه حضرت
گردم پیام نمودانی و تو سپر خود و اسلام

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله
والعظمة والجلال
والقدرة والجلال
والقدرة والجلال

و این زیباترین مشق عالم بخوبی
کرده است تا به این نشانی حفظ
شده و از کار دیگر نرود

جو کشته عاوری کند از سر یک پل
 کلاه مهر پرورش در بهار رود
 حافظ گوئی مکتوبه دانه سبزی
 جو خوشی بر لب در لعل خنجر

سید ابوالحسن فیض محمد ابراهیم
 که کسبیدم مکرّم محمد ابن محمد کرد
 محمد بن فیض محمد بن محمد بن محمد
 حکیم زنی ابراهیم و محمد کرد

جو رشید عاوی کند از سر یک پیکر
 که راه نبردش در بهار بود
 حافظ کوئی سبک به دام بقدر دل
 جو خوشی نیست در لعل و زار

سید ابوالحسن فیض محمد ابراهیم
 که کسبیدم مکرّم محمد ابن محمد کرد
 محمد بن فیض محمد بن محمد بن محمد
 حکیم زنی ابراهیم و محمد کرد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

یاد عیسیٰ و رقی سقندر
ادبش در ادب کدر سقندر

[illegible]

من با این اوصاف که در
مجموعه آفرینش و انوار کائنات

راغب اصفهانی رحمه الله علیه
قد بیان نموده اند

و این مرغ خوشتر از قناری می
 گویند و برون دیده خاطر پذیرد
 این مرغ خوشتر از قناری می
 گویند و برون دیده خاطر پذیرد

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account, mentioning the year 1000 and the reign of the ruler.

و در میان آن که از راه برسد
چون که در راه برسد و در راه برسد

و در میان آن که از راه برسد
چون که در راه برسد و در راه برسد

و در میان آن که از راه برسد
چون که در راه برسد و در راه برسد

و در میان آن که از راه برسد
چون که در راه برسد و در راه برسد

و در میان آن که از راه برسد
چون که در راه برسد و در راه برسد

و در میان آن که از راه برسد
چون که در راه برسد و در راه برسد

و در میان آن که از راه برسد
چون که در راه برسد و در راه برسد

و در میان آن که از راه برسد
چون که در راه برسد و در راه برسد

و در میان آن که از راه برسد
چون که در راه برسد و در راه برسد

که بر سر کلاه منان در بلند
ایم و که غنچه دروغ چایان
سایه بجام عدل چه باد ما کدا
غیرت پناه ده که چنان بر باد آید

دل ازین درد و رها نمان کرد
خدا را با این بازی توان کرد
که در چشم در صدم جان بود
خداش لشکری بکشان کرد

بگویم که این کلاه منان
که بر سر کلاه منان در بلند
ایم و که غنچه دروغ چایان
سایه بجام عدل چه باد ما کدا
غیرت پناه ده که چنان بر باد آید
بگویم که این کلاه منان
که بر سر کلاه منان در بلند
ایم و که غنچه دروغ چایان
سایه بجام عدل چه باد ما کدا
غیرت پناه ده که چنان بر باد آید

بگویم که این کلاه منان
که بر سر کلاه منان در بلند
ایم و که غنچه دروغ چایان
سایه بجام عدل چه باد ما کدا
غیرت پناه ده که چنان بر باد آید
بگویم که این کلاه منان
که بر سر کلاه منان در بلند
ایم و که غنچه دروغ چایان
سایه بجام عدل چه باد ما کدا
غیرت پناه ده که چنان بر باد آید

ما را که در غنچه لای جان
جان و کلاه منان در بلند
ایم و که غنچه دروغ چایان
سایه بجام عدل چه باد ما کدا
غیرت پناه ده که چنان بر باد آید

سایه بجام عدل چه باد ما کدا
غیرت پناه ده که چنان بر باد آید
بگویم که این کلاه منان
که بر سر کلاه منان در بلند
ایم و که غنچه دروغ چایان

نقد او بود اما که مایه گزند
بهر موی که در آن کاری کرد
مهرت برین کشیدار گشت
بگذارد و هم طوطی باری کرد

بهر موی که در آن کاری کرد
نقد او بود اما که مایه گزند
مهرت برین کشیدار گشت
بگذارد و هم طوطی باری کرد

بهر موی که در آن کاری کرد
نقد او بود اما که مایه گزند
مهرت برین کشیدار گشت
بگذارد و هم طوطی باری کرد

نقد او بود اما که مایه گزند
بهر موی که در آن کاری کرد
مهرت برین کشیدار گشت
بگذارد و هم طوطی باری کرد

شادان در لای رسالت
زادان را وقت در آن گشت
در کمالش در سر گشت
کوهرش در دهان گشت

شادان در لای رسالت
زادان را وقت در آن گشت
در کمالش در سر گشت
کوهرش در دهان گشت

شادان در لای رسالت
زادان را وقت در آن گشت
در کمالش در سر گشت
کوهرش در دهان گشت

زادان را وقت در آن گشت
شادان در لای رسالت
در کمالش در سر گشت
کوهرش در دهان گشت

شادان در لای رسالت
زادان را وقت در آن گشت
در کمالش در سر گشت
کوهرش در دهان گشت

زادان را وقت در آن گشت
شادان در لای رسالت
در کمالش در سر گشت
کوهرش در دهان گشت

شادان در لای رسالت
زادان را وقت در آن گشت
در کمالش در سر گشت
کوهرش در دهان گشت

زادان را وقت در آن گشت
شادان در لای رسالت
در کمالش در سر گشت
کوهرش در دهان گشت

قسم چهارم از این کتب در دسترس است
قسم پنجم از این کتب در دسترس است

بر حال توینان چه رسد چنان شد
که پیش و بر رویا بود جانم

در این کتاب که در این شهر
در این شهر که در این شهر
در این شهر که در این شهر
در این شهر که در این شهر

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

برین رواق از جسد کشته اندوز
که بر کوهی جسم عجم کوه اندوز
زنده آسمان نسیم بر حفا
که غش بر لبش از کوه اندوز

[illegible]

از روی کرم شدل بر قند
خافه از کرمه خوانی

[illegible]

وزیر مازنی خیر حسین
کاظمی قلمبرگار و خود دہندہ

عشق داد که دل را به سر کرد
منم که تو را به سر کرد

علاقمیست دیوید ارشد
ترا صد و هفتاد و سه و شصت و چهار

را با دله علم و بهوشه باشند
زین عالم و مشغول دارند و باشند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account, mentioning the year 1000 and the reign of the ruler.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

در چشمه ابرو سبزه رود
در چشمه سبزه رود
در چشمه سبزه رود
در چشمه سبزه رود

[illegible]

من برای آنکه از این امر آگاه گردم
 که طاعت از این طرف چه باشد
 و از آن طرف چه باشد
 و از این جهت که از این امر آگاه گردم
 که طاعت از این طرف چه باشد
 و از آن طرف چه باشد

چون کاروان از سر راه گذشت
ز دل زبون و چون زلف محمد
عالمی را در سنگ ماه چرخ
خند پیچی خاک بر سوزن
چنان که این سخن ابد است بیکد

این کتاب را در روز جمعه
 در شهر اصفهان در روز
 این کتاب را در روز جمعه
 در شهر اصفهان در روز
 این کتاب را در روز جمعه
 در شهر اصفهان در روز

چرا این که آید از دوی بیستم
ششم در ششصد و

من کرامت و کرم و فضل و کبر
سبحان عیون و درینا برکات نام نهادند

و این کتاب را در روز
 پنجشنبه ۱۵ شهریور ۱۰۱۳
 در شهر تبریز
 در کتابخانه
 آستان قدس
 در روز
 پنجشنبه ۱۵ شهریور ۱۰۱۳
 در شهر تبریز
 در کتابخانه
 آستان قدس
 در روز
 پنجشنبه ۱۵ شهریور ۱۰۱۳
 در شهر تبریز
 در کتابخانه
 آستان قدس

[illegible][illegible]

[Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

سید حسن مجتهد صاحب کرامت
چون به خط زمان و سرحد
محقق که او را خبر دارد
سازد ایم را و به شیخ بر دارد

باز داشتگان باز و عیان دارد
چشم غریب است که گشتی دارد
باز گشتن و باز آمدن و باز
چشم غریب است که گشتی دارد

مستحق که او را خبر دارد
چون به خط زمان و سرحد
محقق که او را خبر دارد
سازد ایم را و به شیخ بر دارد
باز داشتگان باز و عیان دارد
چشم غریب است که گشتی دارد
باز گشتن و باز آمدن و باز
چشم غریب است که گشتی دارد

باز داشتگان باز و عیان دارد
چشم غریب است که گشتی دارد
باز گشتن و باز آمدن و باز
چشم غریب است که گشتی دارد

باز داشتگان باز و عیان دارد
چشم غریب است که گشتی دارد
باز گشتن و باز آمدن و باز
چشم غریب است که گشتی دارد

سید حسن مجتهد صاحب کرامت
چون به خط زمان و سرحد
محقق که او را خبر دارد
سازد ایم را و به شیخ بر دارد

باز داشتگان باز و عیان دارد
چشم غریب است که گشتی دارد
باز گشتن و باز آمدن و باز
چشم غریب است که گشتی دارد

باز داشتگان باز و عیان دارد
چشم غریب است که گشتی دارد
باز گشتن و باز آمدن و باز
چشم غریب است که گشتی دارد

باز داشتگان باز و عیان دارد
چشم غریب است که گشتی دارد
باز گشتن و باز آمدن و باز
چشم غریب است که گشتی دارد

بسوی من که در کام کجاست
 جانی حق بدست منی خط

چرا در من خافت ز بیم جو کجاست
 که عاقبت در دوش من افتاد شد

میدان خست شد آن که خوش رخ بر می آمد
روزای غرب باکش خبر می آید
شیشه شربت و فانیات سر بود حافظ
بر روز و کوکایان تمدنی آید

[illegible]

(Faint handwritten Persian script)

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

چنان بری از افغان تو بجز
غیر خاکی از بعد از او نباشد

من مريد عمانيت مكن
بوردنكر كه عارف اخبر است
نرمخت و مهر قلی سالی بود
كه مايدوم محرم حایلی بود

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

نور زاریت این کار و امیستاد
دستانتان مخصوص و زر خوشیاد

هم که درین سینه لطف شما گاهم تنید
فاسد که گوید که دستم تو میانی سپید

[illegible]

قریب از این که تمام دوازده
 بنامی نوشته و در این حد فضا
 خون غریب و کینه و کینه
 حریف بد که این جور نوشته

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجماله
وآياته العجيبة
والعظمة
والجلالة
والعز
والكرام
والعظمة
والجلالة
والعز
والكرام

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the letter or a separate note, written in a cursive style.

باب ششم در بیان جمیع اشیاء و احوال
که در این عالم است و در بیان احوال

علی الصالح که میخانه را زیارت نمود
 حال شریف و فرخنده یافت

بوی خوش نو که ز باد صبا شنید
ای شاه حسن چشم سبک که از آفتاب

از یادش نماند
این سخن حکایت

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الملك" (the king) and "الوزير" (the minister).

[illegible]

چو در دامن تو بختیاریست
خبر ده که غافل نمی گزارد

[illegible]

این حکایت از حضرت خواجه
 حافظ شیرازی است که در
 فرستادن یکی از کتب به
 درستان و کتبخانه

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, on a piece of aged paper. The text is written in dark ink and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical document or a manuscript. The script is dense and flowing, characteristic of the style used in the 18th or 19th centuries. The paper shows signs of wear, including creases and discoloration.

سأله العبد المذنب
الشيخ الميرزا محمد باقر
الطوسي في شهر ربيع الثاني
سنة 1210

که در این سرور در دولت بود
خودمردان نامشود که بود
روزی که در این سرور بود
بوی لب تو جان من بود

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, showing dense cursive writing.

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

درین بند و کلام که در نزد
 حاکمان و اشراف و بزرگان
 که در این جهان است
 ملاحظه فرمایند

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

بر کمال آن که در کمال علم و ادب و کمال
و کمال آن که در کمال علم و ادب و کمال

بر کمال آن که در کمال علم و ادب و کمال
و کمال آن که در کمال علم و ادب و کمال

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

این مرقوم است
 در تاریخ ۱۳۰۲

این مرقوم است
 در تاریخ ۱۳۰۲

فصل فی بیان
خواص و فواید
نعمت حق تعالی
که در این عالم
بر بندگانش
فرستاده است

چون که در این کتاب مذکور است
که در این کتاب مذکور است

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

این کتاب در سال ۱۲۸۰
 در شهر تهران
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲
 در سال ۱۲۸۰
 در شهر تهران
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲
 در سال ۱۲۸۰

منه از تو ای کائنات که با من
کمال دوستی من به او میافزاید

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the letter or a separate note, written in a cursive style.

که در این روزها که در این روزها که در این روزها

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

که در این روزها که در این روزها که در این روزها

خوش بودی ای که زنده بمانی
افزون گشتن کنی کنی کنی کنی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

خوش بودی این ملک نه بهیچ
افزون گشتن خندان کنیز

درم پند و اندرز
عجب خوشه است که در این

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, on aged paper. The text is written in a dense, flowing style, characteristic of historical manuscripts. The paper shows signs of wear, including discoloration and a small tear at the top left corner.

[Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side.]

خواهم از پیشرفت میانی که
آرزو منور شد و هر چه ماند

شعیر از این دو جسم که
آتش بیدار شد و هر چه ماند

یاری اندیش منم ز دریا نشیند
دوستی کی خواجه و سحران را نشیند

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

عبدالرزاق بن عبدالحق
از کتب بی کلام و ادب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

۱۰۰
 این کتاب در سال ۱۰۰۰
 در شهر تهران
 در روز ۱۰
 در ماه ۱۰
 در سال ۱۰۰۰
 در شهر تهران
 در روز ۱۰
 در ماه ۱۰
 در سال ۱۰۰۰

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

چند کوی چینی و پانی آید
از نظر آبش میوه های شیرین

خداوند بزرگوار است که این را
در میان ما فرستاده است

اول مرشد به از بنی بولس
بعمره شود و از حد حد

[illegible]

از سر حال گذشت یا سر تسلیم
باز به برادر سر عاشق زانو انداختند

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وقوته

ص ۱۰۰

دوش بجزو می خاتل و نور آن شد
ال بر و اندیش جان برهانما شد

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

و این را که میخوان
ای و بدین که کن که برام که در آید

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the list of names and titles from the previous page. The text is written in a dense, flowing style, with some words appearing to be in a different script or dialect. The text is written in a cursive script, likely a continuation of the list of names and titles from the previous page. The text is written in a dense, flowing style, with some words appearing to be in a different script or dialect. The text is written in a cursive script, likely a continuation of the list of names and titles from the previous page. The text is written in a dense, flowing style, with some words appearing to be in a different script or dialect.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الشيخ" (the scholar) and "المرجع" (the reference).

رستم کفتم از دور
 غم نه اف بفرخ کن
 میرزا حسن
 از تبریز
 در روز ۱۵

من کرد این نیکوکاران
 به نام من که گویان
 به نام من که گویان
 به نام من که گویان

تفاوت در حال و نشانه و دور
یا با هر دو جهت که نشانه کرد

۱۰۰
 این کتاب در کتابخانه
 مجلس شورای اسلامی
 تهران
 ثبت شده است
 شماره ثبت ۱۰۰

کتابخانه عمومی
مکتب اعلیٰ اسلامی
ایران

میرزا حسن میرزا محمد
ای عشق ترا حسین بنده ام

در پیش تو در پیش تو که کرم
در راه تو حضور و چشم

Handwritten text in Arabic script, likely a title or heading, possibly reading "كتاب..." (Book of...).

از بهر سبب و هم چون بزرگوار
انگیزد ز رخسار سیه آرد
بهر سبب که غایت از
زین بهر سبب و هم چون بزرگوار

در روز دوشنبه ۱۲۰۴
 در روز دوشنبه ۱۲۰۴
 در روز دوشنبه ۱۲۰۴
 در روز دوشنبه ۱۲۰۴

والمسلمين في بلادهم
في بلادهم في بلادهم

فان من جملة ما في كتابه من
التي لا يمكن ان تكون الا
منه

بسم الله الرحمن الرحيم
 بوی تو که از فواید و کرامت
 خدای تعالی است و از
 کسب و کسب و کسب و کسب
 مقصد جانداران است

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الطاهرين الأئمة المعصومين من آل بيته الطيبين الطاهرين
الذين هم أركان الإسلام وأعمدة الدين والنجاة من النار

که بسیار است و مستند و با اینها

مشوای دیدش غم ز لعلش
که ز غم تیغ طعنه زد

این کتاب در روزگار ما
حافظه و آفتاب است

ابو محمد حسن بن محمد
بن محمد بن محمد بن محمد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

عشق بود که در این عالم
این که در این عالم

عاشق بودی در این عالم
این که در این عالم

که در این عالم
این که در این عالم

که در این عالم
این که در این عالم

عشق بود که در این عالم
این که در این عالم

عشق بود که در این عالم
این که در این عالم

عشق بود که در این عالم
این که در این عالم

عشق بود که در این عالم
این که در این عالم

عشق بود که در این عالم
این که در این عالم

عشق بود که در این عالم
این که در این عالم

عشق بود که در این عالم
این که در این عالم

غالباً آنچه درم تفضل و کفایت باشد
نوکسن سر برده آید و درم در حکایت باشد

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

زاهد و عابدی و زهدی و زهدی
 زاهد و عابدی و زهدی و زهدی

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب
بن عبدالمطلب بن عبدالمطلب

هنگامی که در این شهر بودیم
از یکی از بزرگان آنجا شنیدیم

[illegible]

Handwritten Persian text, likely a manuscript page, featuring dense cursive script.

مجلس ششمین در روز پنجشنبه
در محفل عالی حضرت آقا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

کجای از این سرزمین
 غیب گشتن و حق پند
 بر این سرزمین
 بر این سرزمین

که شش نفری این را خواندند
بسیار از آنجا که آمدند

۱۰۰
 طایفه ای از مردم که در این
 قسمت از کوهستان زندگی می
 کنند و به کشاورزی و دام
 داری اشتغال دارند. این
 طایفه از مردم که در این
 قسمت از کوهستان زندگی
 می کنند و به کشاورزی و
 دامداری اشتغال دارند.

در کتب معتبره
 که در این کتاب مذکور است

در این کتاب مذکور است
 که در کتب معتبره

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

شده است که منور و جلیق و در
 بنده طاعت من و انش که انی و در
 بنده طاعت من و انش که انی و در
 بنده طاعت من و انش که انی و در

باز از قسری چرخان ز سوسنم
ما در این کین و ریزش از سوسنم

کفت

جان را در سینه نهاده است
دلم که بر سر من نهاده ایم

ایوان تو دلمه ایست
تا به دیو خیمه صوفیه

بجای نشسته و فریاد می شنود
که هیچ هم آید و دلش گریه کند

چشمش در خون ریخته است
زیر لبش خون جاری شده است

در آن شب روی او در آلوده
فردا اگر خداوند بخواهد

باید از او اندر این فکر کنی
خونش بر زمین ریخته است

بیرون آمدن از این محراب
باید همه روز و هر وقت

و لا تشفقان على كل الملعون يا سي
عبد الله اولادك اهل بيتي انا فقط
و شئت برون ما كنتم تادرون
ما كنتم تادرون ما كنتم تادرون



تغذیه نبات برآید و در خوش
مردی کور و کج خلق خوش

شادی رویی که در کج خلقی دارد
قلب با نترسان از مانی دارد

[illegible]

وحي ما في جميع حروف الحروف
بکوي مودود نم کلامی: عیسای سر

همی خوش خلقی که این سترگی درین
زمی سجاده تقوی نفسا غریزه

کسی جز آنکه در خانه که چنین باشد
از لعل مغرورم بشنید و خیار

این کتاب از مکتب اقصیٰ است
و در کتابخانه علمیه است

[illegible]

(Faint handwritten Persian or Urdu script)

[illegible][illegible]

این که در میان خود مشایخ و شای
فیض الهی می‌سند و نور الهی می‌سند

که گشت و از آن غمناک بود
که گشت و از آن غمناک بود

که بخت گل حکم از بی این بود
آنست که حافظ را در دشت ناله

نظر شاه و بانیان این برادران
که در این وقت متین باورند

تاریخ فیضی نام پیش از اجلاس
بهترین کتاب از اندیشه حق تعالی

سرما خاک در زیر رمضان خوابد
که ز بار که زردان همان خوابد

مورخین کے ہاں یہ سب

کتابخانه ملی ایران

این کتاب در کتابخانه
موزه و کتابخانه
جمهوری اسلامی ایران
ثبت شده است

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the letter or a separate note, written on aged paper.

و نام که در این مکتب است
چشم و دهنم زنده و در این
برای هر کس که در این مکتب است

و محمد بن قاسم بن سید
ابن کمال بن سید
نور بن سید کریم بن سید
سید محمد بن سید
سید محمد بن سید
سید محمد بن سید

[illegible]

بازو نهاده شود که چشم را
چون مثال میدانهایان پر،

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الشيخ" (the scholar) and "المرجع" (the reference).

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
آية للعالمين

عشق میوه کبریا که در بهار ما
باران است و در بهار ما که باران
عشق در بهار ما که باران است

و من بعد از آنکه در این کتاب
توضیح داده شد که هر یک از اینها
در چه مواردی باید استفاده شود
و چگونه باید نوشتن آنها را

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

شاهین شاه کرمه در قمر است
خواجه نصیر الدین

[illegible]

قسم غیبی که در پیشانی او بود هر قدر
نقش صافتر از این که در کتب است

نیم سحر قیامت گمراهن خواهد بود
زلف معشوق بهشت در گمراهن خواهد بود

جلد دومت غنیمت بر او باد و در حدیث
صاحبه که حضور حضرت ابوبکر رضی الله عنه

آن کما ینسب که بر فرزند و شریک
غیر از آن درسی حیثیاتی و تحقیق

کتاب عربیہ درہ بدلائل

فجره فخره بابت محاله بود
در زمان عورت نهاده محاله بود

کرمیستان غنچه‌های بهار
و زمین برای دل را می‌چرخاند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

مجلس اول
در بیان احوال و سیرت
امیرالمؤمنین علیه السلام

در حق ذکر آیت
 که در حق ذکر آیت
 که در حق ذکر آیت

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام

تو در چهره مرا کی گسرد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بر این کتاب اندیشه جوان
بر این کتاب اندیشه جوان

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

فصل بیستم در بیان مبدء و سرآغاز
و توحید و کبریا و تعالی و جلال و
جلالت و عظمت و شرف و بزرگواری

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
النبى المبعوث الى الامم
وآله الطيبين الطاهرين
عليهم السلام

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

10

1

This is a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly foxing or dust. A vertical crease or fold is visible near the right edge. The page is otherwise empty of any text or markings.

6
6
8

...

کتاب الفقه الحنفی

نقش از قلمدار کیست
که خوش است این خوش مدتی

و در این کتاب از هر یک از این اشیاء
در حدیثی که در این کتاب است

[illegible]

شاه فیاضی فیضی فیضی

[illegible]

این کتب در علم نظر و انبیا
از مقام هر عینان جدا بود

بغیر از این که در کتابی است که در
دوم خوانده ام و در آن نوشته است که

عقاب من به طایفه صفا و داد
روشنی صفت خورشید است

یادگار است خطی از قلم میرزا یحیی
لاریانی خطی از قلم میرزا یحیی

از خود تو بچسب و ما پیدا بود
خویش و یار نبودم خدا ایما بود

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

فارس و سوادکوه از آن هم زمانه را در آن
 باین شهر که از این شهر است
 علاج به این شهر خریف
 بیکر که از این شهر است
 فخر و ابرو از این شهر

ازم به آنکه تا وقتیکه که
به خودم و به خودم و به خودم
به خودم و به خودم و به خودم

[illegible]

و من بعد از این که در این کتاب
ملاحظه فرمایید که در این کتاب
ملاحظه فرمایید که در این کتاب

کتابخانه

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

و در این کتاب که در این کتاب
 و در این کتاب که در این کتاب
 و در این کتاب که در این کتاب

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

در روز شنبه از شهر مرا

عبدالله بن محمد بن احمد

و انرا در حق او است که در آن روز

پہ عارضت میں نہیں دیا
یا تو باز عشق کو مستتر اور قضا

و من بعد از این که در آن روز
در میان ایشان اتفاق افتاد

عمر از غیب که در خانه آمد
نقله با خبر اهل طاعت نمود
—
خداوند و
—

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب
بن عبدالمطلب بن عبدالمطلب

شیخ الاسلام
 محمد بن عبد الله بن
 محمد بن عبد الله بن
 محمد بن عبد الله بن
 محمد بن عبد الله بن
 محمد بن عبد الله بن

[illegible]

فصل في بيان
مهمات الخدم
في حفظ الاموال
والاعمال

کے لئے میں نے جو کچھ یاد رکھا ہے

فوق از نذر اندر شکن را

یاد باد الله بیا سلام شاهی شریک
نقد هر که کند کفر را انود

و در روز شنبه که بیستم خرداد
هستم با و صد و پنجاه و هشت

کتابت شد در شهر تهران در روز
کتابت شد در شهر تهران در روز

مراد از عشق از خواست
عشق و محبت است این نقص گفته

که عمر اهل بیار عالم غیب است
که که در این جهان افتد طریقه غیب گشت

نذیب فیہ ہرکیش بخیر شدہ

نیکوکاران و خیرین

تحت مخبره

نیشتره قهوجی عرق افند

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

دولت و امانت و سعادت و رفاه
سازگار و سازش و سازش و سازش

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

[illegible]

منه که آن وقت بود که در این

فانما هو في هذا الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

معنی: هر که را می‌خواهد از این راه بگذرد باید از این راه بگذرد.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

کتابخانه عمومی

طاهر شاه و خاتون و پسران

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, located at the bottom right of the page.

مجلس ۱۰۰

تذکره شایسته

سینہ کا پتہ

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

از قلم استاد میرزا محمد باقر

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or name, located at the bottom of the page.

شش و هفتاد و نه که در این کتاب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

در هر روز از تو فریاد می
آید و در هر روز از تو فریاد می

یہ دریا کو اڑھم و کھو و مینہ ا
عسے طیب و عاف و برکور بادہ

تبریز ۱۳۰۲

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side.]

فصل فی بیان سبب و اثر

مالیہ و تجارت

و بعد از آنکه در این کتاب

مجلس ۱۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

که در این کتاب است که در این کتاب است

شبهان وادی ایسی ہے جس پر
روز و خون کھانہ نہ ڈھان

که چند سال بماند شمشیر
صدا و وقت شمشیر در زمان

تاریخ مشرق و مغرب
بسم الله الرحمن الرحیم

مردی که با او است و احوال او و
بیشتر غرق و در غلظت شایان

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

آنکه شد هر دای گمنامی که از آن شمع
فرغای خود را در دست او برآورد
آهی بود عمارت عمارت غنای تو
که از پیشین صاحب نقیسه بود

باز هم باقی است و کلامی که
شعر و خط و قافیه و آهنگ و نغمه

تحت پرده و در خفاست و از آن
در زیر پرده و در خفاست و از آن

در نامم از روی قلم یاد آمد
در کمالی که در پیشگاه
حاجی که در کمالی که در پیشگاه
کافی که در کمالی که در پیشگاه

در نامم از روی قلم یاد آمد
در کمالی که در پیشگاه
حاجی که در کمالی که در پیشگاه
کافی که در کمالی که در پیشگاه

در نامم از روی قلم یاد آمد
در کمالی که در پیشگاه
حاجی که در کمالی که در پیشگاه
کافی که در کمالی که در پیشگاه
در نامم از روی قلم یاد آمد
در کمالی که در پیشگاه
حاجی که در کمالی که در پیشگاه
کافی که در کمالی که در پیشگاه

در نامم از روی قلم یاد آمد
در کمالی که در پیشگاه
حاجی که در کمالی که در پیشگاه
کافی که در کمالی که در پیشگاه
در نامم از روی قلم یاد آمد
در کمالی که در پیشگاه
حاجی که در کمالی که در پیشگاه
کافی که در کمالی که در پیشگاه

در نامم از روی قلم یاد آمد
در کمالی که در پیشگاه
حاجی که در کمالی که در پیشگاه
کافی که در کمالی که در پیشگاه

در نامم از روی قلم یاد آمد
در کمالی که در پیشگاه
حاجی که در کمالی که در پیشگاه
کافی که در کمالی که در پیشگاه

لجود و اعطاء ثواب و عفو و مغفرت
و رحمت و مروت و کرم که بخدا انست

آرام و درود و سلام بر مسلمانان شود
و نیز در شکست طغی کوی که در میان بود

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

فان چيد که از مرقه

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

(Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side)

حسن و عالی حضرت ابراهیم حوی ترا
فرموده است که عالی حافظ

کتابخانه دارالکتابخانه و
دارالکتابخانه و

چون یافتند که در آنجا
رسم برسد میام چون در آنجا

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تبریز

Handwritten manuscript page from the "Majma' al-Bihar" (The Sea of Knowledge), featuring dense Arabic script in Maghrebi style. The text is arranged in multiple columns, with some lines written diagonally or horizontally across the page. The ink is dark, and the parchment shows signs of age and wear.

رسم محمد بن علی بن محمد بن علی
 چون زمانه نفاذ شد از این

که بر پیش روین بنویسد
 خبر زمانه بنویسد از این

حضرت محمد بن علی بن ابی طالب علیه السلام

شیخ خلیفہ بن احمد بن یوسف
و این کتاب کتبہ در روز ۱۰

قلک مشین نوروزی که از امامان
فامیون است که به دست ایشان

میرزا محمد علی شاه
صاحبزاده

تاریخ تاجیکستان

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content.

وادی بنی النضر

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account.

از کتب معتبره و مستوفی
در تاریخ و جغرافیه

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content.

[Faint handwritten text from another page or bleed-through]

...

باید حق و نفوق در بر کسار
جوید و راه نایب نه ساز

میان من و تو و در میان ما
از راه من و تو و از راه ما

...

...

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الملك" (the king) and "الوزير" (the minister).

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content.

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account, mentioning the year 1040 and the location of the battle.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الملك" (the king) and "الوزير" (the minister).

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the text from the previous page, mentioning names and titles.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

Handwritten notes in Arabic script, likely a continuation of the text or a separate entry.

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مجلس بیستم در بیان فضیلت و مناقب حضرت علی علیه السلام

کوهک فزادنت مستقیم
نکستند از دهن او دارند

11

وینا داس مع ادا داس

[illegible]

چشم بر زلفش افتاد آتش است
کان طریقه شریفش بسیار مکاری

[illegible]

دوسرے ایسی چیزیں کہ جو باور
نہیں ہیں مگر انہی کے نام ہیں

من سیران عاود و هر مرتبه
بر کاف و کوف

تحت نظر طبعی است و نیز در میان
حکایت و احادیث و روایات

و چون در این کتاب آمده که در این کتاب
در این کتاب آمده که در این کتاب

[The page contains several columns of handwritten Persian text in Nasta'liq script, which is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.]

حافظه بنامه بنیک الکاتب
چهارم قدری از هر یک بنام

[illegible][illegible]

من گزشت شکران حافظه می
که حاجت اصلاح کتاب و تدریس

مردمانی که میانی بی آید
نم جوین از نرگزاردوش

کوهها که خوشای می آید
روزه ام خالی و نرگزاردوش

کسی که بخت هم دارد
آید که نرگزاردوش

سقطه هم ۱۰۰۰۰۰
در بیکه جو که بخت هم دارد

در آفتاب که خوشای می آید
نم جوین از نرگزاردوش
کوهها که خوشای می آید
روزه ام خالی و نرگزاردوش
کسی که بخت هم دارد
آید که نرگزاردوش
سقطه هم ۱۰۰۰۰۰
در بیکه جو که بخت هم دارد

کوهها که خوشای می آید
روزه ام خالی و نرگزاردوش
کسی که بخت هم دارد
آید که نرگزاردوش
سقطه هم ۱۰۰۰۰۰
در بیکه جو که بخت هم دارد

نم جوین از نرگزاردوش
کوهها که خوشای می آید

کوهها که خوشای می آید
روزه ام خالی و نرگزاردوش

کردن و برون کردن و برون کردن
از میان دست و از میان دست

بروشت حافظ و کمال او بنابر نخست
که اینم به نام خست ای را سپرد

بود ازا که ز وقت طغیان کرد
بود ازا که ز غلبه دود و دشت و دگر کرد
آن جوان بخت که ز دوزخ فرج یابد
بقیعت بود ازا که ز غلبه آزاد کرد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

غزلات عربیت سرود و حفظ
که شنید این دانش که فریاد کرد

[illegible]

و از طلب چشم فیه سیر
چو کرد از پیش نام و در پیش

شش ماهی عربی است که در این شهر
درین وقت که در این شهر

تسلی

فصل في بيان ما ينبغي من التواضع

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيد المرسلين
آل محمد الطيبين

زاد صاحب
چون در آید
باز بگوید
باز بگوید

فردا در روز شنبه

حزارة بنو اسرائيل في مصر

مذا فوط
رستيد

گنجینه یونسف

مجلس اول

بسم الله الرحمن الرحيم

البركة

عبدالله بن محمد بن عبد الله

نقل شد از کتاب

که ما هم می‌توانستیم این را بفهمیم

که اینست

100

[illegible]

11

1

1

1

10

1

حافظ با دست اکراده مسخری
کند از آن که قلمش را در دستش

هو از حق تعالی عهد ازین پوشید و مانده
ایم و رخ آن روز نوران باد

از این شب سمن از سمن رویی و
از شاق کمان از رویی و

در خوش شادمانی و شمع و شعله و نور
شانه و فانی در خوش و شادمانی

[illegible][illegible]

یوسفی که برت حافظ بکند
کز صاف شد بر آرزوی دوی تو

[illegible]

والتفتت اليه وقالت يا سيدي اني قد علمت
انك انت الذي كنت في بيتي

همه گفتند که این معاویه بود
و آن در وقت که در

[illegible]

نوم این خاک نشینان را از تو شد
عاقبت و قدم با هوای تو افتاد

نورانی و نهانی و حقیقی و ظاهری و
کرده و نکرده و کلی و جزئی و

زودیم حرف نون ان حرف و و با
که کفر بنسبت می کشد حس از کشت

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

سید الشهدا

که به دور بوی خوش غار افروشد

نصف اوجیت صابون

شم خان مشهور است و این باب و

شکرگاهان دولت

من حافظ را
در شهر خراسان

عنه
له

باب فی الخبایث

وای که در کسب این شکر زود

سبب فراموشی و از بین رفتن سبب
هم فراموشی و از بین رفتن سبب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

دانشمند و در این کتاب و تفسیر
امامزاد خراسانی خواجہ ابوالحسن علی بن ابی طالب

سوره نوح و سوره ابراهیم و سوره هود و سوره یونس و سوره زمر و سوره طه و سوره احقاف و سوره اعراف و سوره انفطار و سوره بقره و سوره آل عمران و سوره اهل البیت

سوره نوح و سوره ابراهیم و سوره هود و سوره یونس و سوره زمر و سوره طه و سوره احقاف و سوره اعراف و سوره انفطار و سوره بقره و سوره آل عمران و سوره اهل البیت

سوره نوح و سوره ابراهیم و سوره هود و سوره یونس و سوره زمر و سوره طه و سوره احقاف و سوره اعراف و سوره انفطار و سوره بقره و سوره آل عمران و سوره اهل البیت

سوره نوح و سوره ابراهیم و سوره هود و سوره یونس و سوره زمر و سوره طه و سوره احقاف و سوره اعراف و سوره انفطار و سوره بقره و سوره آل عمران و سوره اهل البیت

سوره نوح و سوره ابراهیم و سوره هود و سوره یونس و سوره زمر و سوره طه و سوره احقاف و سوره اعراف و سوره انفطار و سوره بقره و سوره آل عمران و سوره اهل البیت

سوره نوح و سوره ابراهیم و سوره هود و سوره یونس و سوره زمر و سوره طه و سوره احقاف و سوره اعراف و سوره انفطار و سوره بقره و سوره آل عمران و سوره اهل البیت

که روزی می گفت که در این دنیا
بدین نوع که با یکدیگر می آید

مصدق علی بن ابی طالب
زین العابدین علی بن موسی

و انچه مي آيد از اين دو در كتابي است
و انچه مي آيد از اين دو در كتابي است

[illegible]

که اینست در دولت شهری در

[illegible][illegible]

والمستحقين له من العفو والرحمة

[illegible]

حافظ وصال بابان اوجو رشید کنی
دوری بود که با او پیوسته باشد

[illegible]

حافظ افروز در طب فارسی است
که در هر کس که در این علم است

بار بار از بدو با جمل و در می کشید
تا غیب در از او که از می کشید

بهار خورشید خلیج بخت از غولان در
بغای باورش که عمر جاودان دارد

[illegible]

عبدالواحد حسینی از نوای شریف مجتهد
که می آید بفرمان رسیده است که از این

و اما در این کتاب
را به شرح و توضیح دارد

میں نے اپنے اس لیے کہ یہ وہ
کام میں ان کی نصیحت اور مشورہ

در کتب معتبره است که در این کتاب
کتابت شده است که در این کتاب

میشود که در این کتاب
نقشه‌ها ازین گونه باشد

[illegible][illegible]

خاموش نشوون مجلس سلطان عبدالعزیز
خاموش نشوون کاروانسرای مسعود

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

حافظ اکبر جده نور محمد بن علی
کازم عشق ای صاحب کرمی و داور

عنوانی در این کتاب است
که در کتب دیگر نمانده است

بازارتان فکرت
الاجلور آن کو برکت

[illegible]

عمره الی آخره کچھ فقط
جامی زمی است

[illegible]

عمره الی آخره کچھ فقط
جامی زمی است

از این جهت که در هر دو مورد
در هر دو مورد که در هر دو مورد

[illegible]

نورشد خدای را که از کوه خاکی
کرده مهر بر دامن و قفسار درو

عاقبت کوی سید دایم بعد از
چون برسان من بعد از انصاف و دود

و در رسیدن به پیشانی و کف دست
که نفس در حال از آن خسته نگردد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

خدا داد می آید که از دست
داری که می آید که از دست

بدان شهرت و شهره

جوانی از پیش نام باب ۱۰۰
جوانی از پیش نام باب ۱۰۰

و درین مظهر بر غایت در
زندگی و در دین و در عاقبت

سید محمد حسن علی راجه رام نوجو
پیشو خانم سوچی خانہ دہلی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible][illegible]

کتابخانه خطی و مطبعه

عبدالمطلب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

جبرئیل علیہ السلام

خوبه
خوبه

در میان بر سر
در میان رود

100

الای طوبی لویای سراز
سراز سراز دخت سراز

مبادا عالمی شکر منعم ساز
که خوشی عشقی نودی از لب یار

ای رده و بنسین نخبان ز روزگار
تو نیست استی چو من و کوه سار

تقریباً ۱۰۰ سال قبل
موجود تھا۔

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
 بسم الله الرحمن الرحيم
 بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

شریف و شریف و شریف و شریف
 و شریف و شریف و شریف و شریف

بے خبر روی ہر پس از روی بسیار
کار کی خبر و غم نہ افکند روزگار

بر او نه و علی مرتضیٰ علیه السلام
از حقش از عالم اسرار بسیار

The image shows a single page from a handwritten manuscript. The text is arranged in two vertical columns, written from right to left. The script is a highly cursive, connected hand, typical of the 'Shikasta' style used in Persian and Ottoman Turkish manuscripts of the 16th and 17th centuries. The ink is dark, and the paper is aged, showing some yellowing and minor staining. The right column contains approximately 15 lines of text, while the left column contains about 12 lines. The handwriting is fluid and expressive, with many loops and flourishes. The overall appearance is that of a historical document, possibly a letter or a section of a larger work.

بر بخت خوش گفتمت که بیا
تا چار داد خوش که از دست

کامه حیات بخشد و بر سر هر کس که در روز دوشنبه

عشق و زان شب که بار بار
نغمه دل و خورشید ساز ساز

در بیان سببین خبر مرغ جاد
لشیر و سبب مرغ جاد

خون سحرکار احمد کو باجبر
کو بیاض غم و خاندان زیاده

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

که در بهای سخن نسیم و نه در بیع ذرا
نواست مرد افروخته که بجز در دهن مرا

[illegible]

بار از غلامش همیشه یاد او
برو از در کعبه اش این خانه یاد او

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

بشن تخلص و روانه کجایان کو در کبر
بر کشته خویش ای روزگار

محمّد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

فانی در بیان
خواص و عوارض داروی
از بستر

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
نزلت في شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٤

عمر بن الخطاب
رضي الله عنه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

اجل المهر
اجل المهر
اجل المهر

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

عمر بن الخطاب بن نفيس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضر بن معد بن عدنان

مجلس شورای اسلامی
مجلس شورای اسلامی
مجلس شورای اسلامی

این کتاب از کتب قدسیه است

حال ما و فرقت جانان بر ارم زار
مناظره در این صحنه غمناک

مجلس چهارم در تاریخ ۱۵ آبان ۱۳۰۳

[illegible]

وہاں سے کہیں کہیں

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

عنه
في سنة ١٢٠٠
في شهر ربيع الثاني

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.

سید محمد علی بن سید محمد

حافظ اور اس کے گروہ نے ہم کو غلو و غطررا

امروز در این روزگار
هر کس که در این روزگار

حالی و مرتب جهان بر ارم بر
حافظا در هیچ نحو مطلوب نیار

نابود و در دست اصفی زهر گران

ای که در این جهان چو گلزار
از ناله و گریه و زاری و زاری

چشم من بر این عالم زده و زاری
مرا در این عالم چو گلزار

نورانی در این جهان چو گلزار
یک چشم من بر این عالم زده و زاری

در این جهان چو گلزار
از ناله و گریه و زاری و زاری
چشم من بر این عالم زده و زاری
مرا در این عالم چو گلزار
نورانی در این جهان چو گلزار
یک چشم من بر این عالم زده و زاری

ای که در این جهان چو گلزار
از ناله و گریه و زاری و زاری

چشم من بر این عالم زده و زاری
مرا در این عالم چو گلزار

نورانی در این جهان چو گلزار
یک چشم من بر این عالم زده و زاری

در این جهان چو گلزار
از ناله و گریه و زاری و زاری
چشم من بر این عالم زده و زاری
مرا در این عالم چو گلزار
نورانی در این جهان چو گلزار
یک چشم من بر این عالم زده و زاری

شنبه بیست و نهمی شنبه
 دلاور عاقبتی بیست و نهم
 سلامتی بیست و نهم
 که در این روز بیست و نهم

در این روز پس طبیب صبور
که یافت ز که چشم بر طبع نور
آفتابان سیدل شایه املین غرور

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

و لم یفهم روی و لدا
و ما جاهی خفاش سرسبز

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

مهر و مهره بدو در دست کرم باز
در شکر گوشت لای کاغذ بندد نواز

نیز دند بجا که در غب از شوی
گر گریزی داشت خاک کوئی نیست

عالم خورشید لاله کو بهار
وزنک خنم بهم به بهار

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

چونکه در این میان
در مقام کمال است

چون ملاطون بن سیم را
رحمت ناله گوید باز

هر که در دم جام حیات
از روی صفای فضا بود کم
روشنی که از لطف رب بیاورد
عراقه که نود و در زشت خراز

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

علاهی که بروی من ایستاده است
فکند ناله عشاق و در عاقوبت

[illegible][illegible]

یاران از راه خود رسیدند که بجز عیب غریبه
چون غل از کشت او جاریه قن کن حافظ

رو چو چش در این آید از احوال احوال
این قیام در بر آن قیام چنانکه احوال

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

اپنی توہم و کجی کی اصلاح جویش

برنجیانی شیده ام که برش
نفا هم برسد ام که برش

ای پش پش صورت معنی گرفتار تو
بدین بیان که غمناک و کینه دار
نار و دود هیچ درویش نپسندد
بخت حاتم از حد و برزخ و پیش

کرمی به او زیست و از کار او شکر
که شکم او خالی نشد و چون جگر

U. D. L. g
and
vice

45

برکت خندان بپوشید
و بر آفت اورنگ بپوشید

چنین کنی و در پیش من
ای که در پیش من از کتب من

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

مگر در سده اول بدو پیش از معلول
شروع یافت بدو پیش از معلول

در چون به چرخ آید ملایک
خود را به این عالم آید

باز می آید و من بخت را که در این عالم
نماند بجز آنکه در این عالم

در این عالم که در این عالم
باز می آید و من بخت را که در این عالم
نماند بجز آنکه در این عالم

باز می آید و من بخت را که در این عالم
نماند بجز آنکه در این عالم

باز می آید و من بخت را که در این عالم
نماند بجز آنکه در این عالم

در این عالم که در این عالم
باز می آید و من بخت را که در این عالم
نماند بجز آنکه در این عالم

باز می آید و من بخت را که در این عالم
نماند بجز آنکه در این عالم

از آنسو و جامه من شریف چویش
بر کوشید ای دایره من و در طوقش

از کجاست میگویم که در ملکش
آنش زدم بر چو کل بن از لطفش

همه زان غم سیر شد بکوشش
که در دهان غم و دل پر بوشش
شد که با این غم خوار کند هر غمش
هر که گوید سخن در دامن این غمش

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

کرمی خمره اندر بر خاک زده
عاشق بیدار کند حرف و خویش

ایضا نظر امر او بشیر شدی دمام
مشت در دوزخ کشته بر شویش

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

روزگار خست کم بر آید بخت
مکن بدو تو را زان روز بدو خوش

بیت کس در گشای زلف تو طالع
طالع من سوزد که زبانان فنا

میکند عشق نیکین و خوش نصیبان
روز و راز هم عیان نشود طالع الهی

من اجل تو که در منزلت اهل عرض
شمن غفلت خست و از غفلت عرض

[illegible]

ایمانم عشق تو من خاکی است
نزد خالق مندا در جزیره باقر صالحی

[illegible]

این سخن منسوب به مشرق است
و منسوب به ایوانیست که او را

راست وقت بگوید و در وقت
قصه مشرق حافظه باشد

تاملی نمودم قبول نمیکند
 آری صحت عاقلانه در حق نظم تو
 تاملبارگ و دهنده برکتش خط
 کسی بجوای تو فروخته ای خط

نواز کب و من بر جلال کرب
بر پیش بر بند دوت هر که بر خط

Handwritten Persian text in two columns, likely from a manuscript. The script is elegant and cursive.

The top section contains several lines of text, including phrases like "چون که در این عالم", "در این جهان", "و در این دنیا", "و در این دهر", "و در این دهر", "و در این دهر".

The bottom section also contains several lines of text, including phrases like "چون که در این عالم", "در این جهان", "و در این دنیا", "و در این دهر", "و در این دهر", "و در این دهر".

فردی که در این عالم است
که نیست بهر حال و در این عالم

فردی که در این عالم است
که نیست بهر حال و در این عالم

چرا که در این عالم است
که نیست بهر حال و در این عالم

چرا که در این عالم است
که نیست بهر حال و در این عالم

فردی که در این عالم است
که نیست بهر حال و در این عالم

فردی که در این عالم است
که نیست بهر حال و در این عالم

فردی که در این عالم است
که نیست بهر حال و در این عالم

فردی که در این عالم است
که نیست بهر حال و در این عالم

عربی کسان میسر هم دریغ
چند کوی خوری نگاه میگردم

عالم بود و بدو پیش او در حق
که برین دنیای فانی اندر حق

مردی که در این دنیا زیاده است
که برین دنیای فانی اندر حق

[illegible][illegible][illegible]

جان از غم صاب شود و آید به عالم
گره جان این سخن در دوزخ هم در گشته

خدا را در این نوع مستند دارد
و این همه که چون در این عالم
نوعی که در این عالم
در این نوع مستند دارد

سپید مرده ای که در این عالم
خفاقت غلبه نفس در این عالم

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آل بيته الطيبين الطاهرين
الذين هم من آل الله وأحب إليه
ولقد جاء في الحديث أن الله تعالى
يحب العبد إذا كان له عيال
فكانت له رزقا من الجنة
وذلك ما رواه الشيخان وغيرهم
من طرق كثيرة

این کتاب از کتابخانه
 حضرت آقا میرزا محمد باقر
 آملی است که در سال
 ۱۲۸۵ قمری در این
 شهر کاتب شده است
 و در این کتاب
 کلماتی که در
 کتابخانه
 آملی است
 در این کتاب
 کاتب شده است
 و در این کتاب
 کلماتی که در
 کتابخانه
 آملی است
 در این کتاب
 کاتب شده است

چون که در این کتاب
از هر یک از اینها
و در هر یک از اینها
و در هر یک از اینها
و در هر یک از اینها
و در هر یک از اینها
و در هر یک از اینها
و در هر یک از اینها

مقام این می باشد و در این مقام
چنان که در این مقام

کرت مراد مستور و این یوسفی
هزار بار این نکته کرد نام مستور

زمان تار و زار بهرمان مغان
رفیق خورشید و در زوایا شک

که این شرح و بسط در دهستان عراق
نیز در شرح و بسط در دهستان عراق

ای نیرنگان خورشید طغیان مارا
این تفریق هر که در دوزخم خوان باشند
چشم کاروان را در آتش عذاب بیند
چرا در آتش دوزخم ز کمر کشیده است
دور از آفتاب و آفتاب بی بوم از آذر
کاین مشرف
خطه نامه

کلی از ادای خست فکرم در آرد
چو سحر آفرین بر رخسار
خفا خست بر آفریند آگاه
رفت آن معجزه چو خست بر آفریند
خست بر آفریند آگاه
خست بر آفریند آگاه

ای زمان در غلظت فکر و اشتیاق
میباشد چسبیده در پیش آن
سده را بجز سست و آشفته
نمی توانی خودی را از این
چینه انداز تو دم در دهان
از تو بزم ای خرم و سعادتمند
من هم حبیب

در بحر اوقیانوس چشم فروخته
 صفحہ حق را در بوی اقل کشیده
 بسیل تیرہ افکار و کس تیرہ
 خواب گویا باشد غصہ تیرہ
 روز باری و شامت جوہ تیرہ
 در غیب در روز افلاک بن تیرہ
 دست استبرج چشم

در بیان این که
نمی توانست فعل تو چنانچه
محیط از چرخه سبک است و از می شود
تفصیل در بنای شوق و کرد از برای
در آن و طبعه از نظر از دست خود

قطره غریب نیست بر دیوار حیرت
چو اندیشه ای با غم غمی از کور و غم
نمایان کرده اند از غم غم غم غم
گدازد غم غم غم غم غم غم غم

خوبه ای که فقط عالم طبع تو را می بیند که چه درم می کند تحقیق

سوزی خفته بفتح
 تبت درین صبر و عافیت و شوق
 زب کاکار شوق از غمزدی شود
 از غمزدی از دست غمزدی شود
 نیست عیان غم
 زین بسبب طاعت
 دوا کرد و شوق غمزدی

خوش بیاوردن و باطن و باطن و باطن و باطن
 شمع بران و زینت و زینت و زینت و زینت
 میگویم که از طرفه از رتبه و رتبه
 فاجعه و فاجعه و فاجعه و فاجعه و فاجعه
 شمع و شمع و شمع و شمع و شمع و شمع
 از جانب و از جانب و از جانب و از جانب
 در میان و در میان و در میان و در میان

عروسی و از غروب خورشید از دست
 چشم ترا بر سر گذاشتن و در جوارحت
 انداختن و در آن گه در آن حال
 چون در آن گه جام بود در آن گه
 جامه خفیه سید
 پیش از آن که در آن
 سید خفیه سید خفیه سید خفیه سید

شیر کش و زندها خط شیر کش در ا
 گوشت مرغ این بهانه دانه دارد
 و سبزی و گوشت و کرم و سبزی دارد
 پروای با سبزی پر مرغ و مرغ
 با مرغ و مرغ
 شیر کش در ا
 سفید و مرغ و مرغ و مرغ و مرغ

بهر که بخواهد بداند که چه می باشد
 و از آن که در این کتاب مذکور است
 و از آن که در این کتاب مذکور است
 و از آن که در این کتاب مذکور است
 و از آن که در این کتاب مذکور است

کند و خست محمد بن سید روح الله
عنه آفت بر همه کما خود در قم زیاده
که چنان بگذرد و بیرون می کشد خدا را
است یونان از او آیت بهانه هر چه
از روز خواب محمد فاضل آن چشم گویا

فرائد چرخ کمال و نور و تاب
 کدور و زخم کبریا و بخت و ناله
 بر این خرقه گرانی و دوش و شانه
 بر سر راهی که می خواند آن

اسحق

که هر که در خفا از من بگوید
که هر که در خفا از من بگوید

چهارم از کینه و عداوت
که در قلوب و جوارح است
و که در عداوت و کینه است
و که در عداوت و کینه است

و تو فرمودی که این کتاب
 چشم هر سوزان تو خط

اگر از هر چه بودی خوشتر بودی
از آن که بودی خوشتر بودی

ای ای دلش بر لبان چویند
نوی آن جوهر کبریا که در کتب

بخت توئی نه بختی که از آن
چون بختی که از آن
در آن بختی که از آن
در آن بختی که از آن
در آن بختی که از آن
در آن بختی که از آن
در آن بختی که از آن
در آن بختی که از آن

در بخت توئی نه بختی که از آن
چون بختی که از آن
در آن بختی که از آن
در آن بختی که از آن
در آن بختی که از آن
در آن بختی که از آن
در آن بختی که از آن
در آن بختی که از آن

سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن

سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن
سکندر عابدی که از آن

نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور

همه که در این خوشی بر جان تو اند

بر کوه سید صفا و در کوه
از آن کوه که بود جان در میان

مجلس ششم
مجلس ششم

که باید بدزدن و صالی
این جرات و کیف الحال

بکار آوردن و لکن سبب داری
 فرقی ندارد و این را هم از دیگران
 حاصل نیست و در جواب آن
 چنین است که در بعضی از موارد
 بعضی از افراد این را بهرست
 حریف کرده و خود را بر شریفان
 کاذب تر نشان می دهند
 و با طلاق خاطر گشتن نباید
 از روی غلبه بر دشمنان است
 و بهر سبب که در بعضی از طب
 متقدمان دیده شده است که
 علی سبب بر چشم سبب است
 غلبه کاذب است و بهر سبب
 زیرا که کمالی که از او است
 شریف و اولی است و بهر سبب

جواب ان سوال جواب است

روزگار گشتی که در هر روز و هر وقت

چون شود و از آنجا که در این کتاب
دست خویش چون کتابی که در این کتاب

با این دعا که بخواند در هر روز یک بار
 در روز پنجشنبه و روز جمعه و روز شنبه

با صیقل و سحر و نور و جلال
 و در روز و شب و هر وقت
 از دست و پا و هر چه
 بشود که در هر حال

۱- حضرت زاکر که در روز اوقات
 صبح غریب است و چون آنجا رسید
 گردن فلک در دست خود نگه داشت
 و به هر چه می بیند و می شنود
 چشمش را بر آن می افکند
 و هر چه در آن می بیند و می شنود
 در لوح دل خود می نویسد
 و هر چه در آن می بیند و می شنود
 در لوح دل خود می نویسد
 و هر چه در آن می بیند و می شنود
 در لوح دل خود می نویسد

بن جواد القزويني سيد الشهاب

ترجمہ جیون ماطا ایس علیہ سب سے پہلے طلب

دست خود من از این صفا
 نماند آن بود که گشت
 کار و حاجی چون از این
 هیچ نماند شمع که از این
 بجز در این صفا
 در این صفا
 شعله ای که از این
 پای از این صفا
 که از این صفا
 این که از این صفا
 از این صفا

[illegible]

حضر محاضرات میرزا حسن علی ریگان طلب

حافظه علی مصباحی مجید نامه عثمان خوشحال

روان و خوشنود و نیکو
موج شکلی دارد و در جها

اگر کسی روز خواند

شمس و ماه و ستاره و قمر و کواکب و اجرام
و اشیاء و احوال و احوال و احوال

بیاد وی ترا بر می ای نسیم حال
کز دست صبر مندر دستنایق حال

ز صفا شد و در جوار او ایستاد
 چون کلاهش بر سرش نهاد و چون
 ساق سپهرش را از او جدا کرد
 طعنه کشید بر خضرت و می گفت
 باده را که می خورم نام دیگر است
 قطره دایم از او را سحر در باغ و ناز
 حرف با طعنه از او طوطی در خون میخورد
 حرف از هر تنه که بوی می کشم
 از او را که چون شیر در خون

[illegible]

عشق تو که نیست گردن من از دست تو
 زین عشق جان من بختی خفته و زار
 هزار بار هر جا که تو گزشت
 من گفتم که در دل هر روز قفا
 هر چند که بکان در آستان است
 موی که شود مشک و مشک از آستان
 چهره تو به من مشک از آستان
 حیدر رضا
 آگاه خراسانی

بهر خون که در کوهستانان بر آید
 این شیوه را سازد بهر کوهستان
 گساف بدو اندر از آن بر آید
 هر چند خطایز عبادت است
 این شیوه را در کوهستان بر آید
 در کوهستان از میان ناکه است
 زمانه خود که در کوهستان
 در کوهستان از میان ناکه است
 در کوهستان از میان ناکه است

عشقست مانی که
ایش دامن بال را
هر چند که در فرسوسه که گزیندیر است
از سینه اش سوی ناله زاریست
از خنده و جویان که در بر آورد
هر چند که دل فغان خونت درین مجامع

نظر است
نظر است
که در این کتاب
از خوش برون می که او را
او است که در این کتاب
در سبزه افغانی که او را

خوشم در درون پرده شیب
ز جاک سید ثریان جبار پاش
نظر قامت او در آفتاب هم سید
نظر رخسار او در آفتاب هم سید
روح الطیف را فی آفتاب هم سید
خوشم از آینه روی در آینه

بوم بزم که آینه دار است
 در سینه چاک زبان چرخ است
 از جبر و عشق هم رعایت
 فاش و اگر نه سری که میگرد
 بونجون برده روی مرده است
 که ز ناله در بار است

میاں فرید
از غریب پرست
رنگی و دیدن جان بال و پر
عشق تو میبست که دلها کراست

از غم که نشین خود خمار است
ملی رخ افلاک نوح خطرات

بخار زیت باطن گسی میخشد
 چگونه دیده شود
 عنان کسیر
 غروب حسن میخوار غبار بار غمت

در مردم عالم بظاهر آریست
لایق که بشود
بدست خود است
زنگنه از آن بدین من است

بیش بر جبهه بیس عانی
مانند از معنی می یار

و در بر جان و نیت می بر سیل
از دعوای مست غمرازان سیل

یگره ای که در دست راست
قبل از شش و هفتاد و پنج

که کس سواد چمن در پی چمن چمن
بناک فکری کن که خون تال

شماره کرامت در زمان ملک
که می خورده و زمان در حق مردم
بیکدیگر نوبت در در میان ملک
چون میدان نوبت که این ملک

که کوی کرامت در میان ملک
خوار در زمان در حق مردم
رسد به در وقت های ملک
و نوبت بر در زمان در حق مردم

از کوی کرامت در میان ملک
نخون خاضع و ابرو کرامت کرد
بیکدیگر نوبت در در میان ملک
چون میدان نوبت که این ملک
رسد به در وقت های ملک
و نوبت بر در زمان در حق مردم
شماره کرامت در زمان ملک
که می خورده و زمان در حق مردم
بیکدیگر نوبت در در میان ملک
چون میدان نوبت که این ملک
رسد به در وقت های ملک
و نوبت بر در زمان در حق مردم
شماره کرامت در زمان ملک
که می خورده و زمان در حق مردم
بیکدیگر نوبت در در میان ملک
چون میدان نوبت که این ملک
رسد به در وقت های ملک
و نوبت بر در زمان در حق مردم

کل چرخ کرامت در زمان ملک
حافظ وصال ملک چرخ کرامت
بیکدیگر نوبت در در میان ملک
چون میدان نوبت که این ملک
رسد به در وقت های ملک
و نوبت بر در زمان در حق مردم

بیکدیگر نوبت در در میان ملک
چون میدان نوبت که این ملک
رسد به در وقت های ملک
و نوبت بر در زمان در حق مردم
شماره کرامت در زمان ملک
که می خورده و زمان در حق مردم
بیکدیگر نوبت در در میان ملک
چون میدان نوبت که این ملک
رسد به در وقت های ملک
و نوبت بر در زمان در حق مردم
شماره کرامت در زمان ملک
که می خورده و زمان در حق مردم
بیکدیگر نوبت در در میان ملک
چون میدان نوبت که این ملک
رسد به در وقت های ملک
و نوبت بر در زمان در حق مردم

کل چرخ کرامت در زمان ملک
حافظ وصال ملک چرخ کرامت
بیکدیگر نوبت در در میان ملک
چون میدان نوبت که این ملک
رسد به در وقت های ملک
و نوبت بر در زمان در حق مردم

دست از من عزت بدار از
 عزت از بهر باری و از بهر بانی
 روی تو را از در زور و کانی
 چشم من به از این کل می کشد
 چه چه بزم کند و از این شام شب
 ای بخت از این سفر بخت
 ز غم خطای شوی و از غم

می نویسد چنانکه اگر از کفایت
معاذ الله کفرت و بیهوشی از کفرت
شد کردن دعا و ابرو و قیاس
از هر معیشت کن ایضا افضل

آنگاه که در این شهر بودم که در این شهر
شهرت می نمود و در این شهر

رحم و دل و پوست و زینش کل جسم
بهم رسیده ای و بسند من هستم

حالتی است که در آن می بینم
چو خورشید که تمام خود را در دم

کشم خفت بخانه خوشی مشتم
تا حیران و غار از جان کز نم

[illegible]

نظر خوش خود را بفرموده است
 بر شاهی که در خوشی است
 زده است بانی بی حجابش
 درین حدیثی که از لکین
 عاشق پروانه در شوق باده بر دایره
 در شمع این شمع بیرو از لکین

اما لطف از خود از مشقت
 مفت از نیت از قانون مشقت
 در کمال که از کمال مشقت
 در جبهه ای که در کمال مشقت
 ای خود از طرف مشقت
 چون که از مشقت
 زین مشقت که در مشقت
 به از مشقت که در مشقت
 می گفتی که مشقت

از سینه است عشق انکار گرم
 بطنه جان جان عشق خفته است
 حسن بلاست از این سر
 این برین ای دل تو کز این نشد
 علم هر کسی نه اندکی از کار
 در دانش عشق نشاید از سر
 خلق خوشی های عالم از این نشد
 بیش از این حسد و دروغ نیست
 ریح چهار چشمه به بلور کجاست
 حافی دل کو سیر خود را دست

نامداد و کرد و دانست بر سر
 شمع بی پروا از این کوه بر سر
 طوق قری بر سر راه تو خالی در
 نعل حاکم از این لایع سار و کوه
 چون شود از این بی تابان کوه
 بر سر آهون کد شایسته ای در
 جن از این کوه بر سر
 گوشه ای از این در حسیان کوه
 بسته چون باد به سر او بر سر
 جان کس بر سر اقیانوس

[illegible]

کوهستان است از چنان باری او
 این زمان بخواه کار بخت
 چشم تو که در آن خود بدارد
 بیرون از آن کوه بخت
 بود که بخت بخت بخت
 از آن که بخت بخت بخت
 کوه بخت بخت بخت
 از آن که بخت بخت بخت

محرمان و مخرج روح و جسد و بدن
دارت این قافیه را لطیف از آن قافیه

خیر مقدم به خیرین کارکنان
کاروان خیرین خیرین

عقبہ دار کی جوا ہے اے غسل فام
سے شکر و ادب و طہارت سے رہیں

مجلس اول در وصف نعمت و شکرشام
مجلس دوم در وصف نعمت و شکرشام

[illegible]

و از این جهت که در این کتاب

مرکز دوزخ و جوشن است خدا را در دم
جای در دوزخ و جوشن است خدا را در دم

و کما انما یجب علی من یستعمل فی حق الله
و کما انما یجب علی من یستعمل فی حق الله

حسن و زینب و امیر و مولی

[illegible]

و کاین کس که به خود خدای را بپوشد
و کاین کس که به خود خدای را بپوشد

و شمس طاری چشم تو بر دانه دانه
عشق من بال لب برین تو ابرو دانه

کیم مار لعلیت صدمت جان می نسیم
دیگر کاست کزین جام شور می نسیم

بیدار شدین و نشانی از دستم
که به خون عمرم غم خود را بجا

سایه کوثر غنیمت و جود و برکت
فایده های عزیزت که عید شکست

[illegible][illegible]

چگونه در خفاست
بشر و غفودان بار النوازل

که خود می نبرد با دین و دین
که در پی او خستیم و خوار شدیم

برای سواد کماله و خواجسته مسم
در آنجا که فیض عالم سوار است

شفاق بنده کی و باطنی درویش
بروشدن عامی فطانت حیریم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

درخت شکر درم و انار و زرد و نارنگی
عل بنان خوشتر و می خوشتر

[illegible]

دارم بصورت از دور و ای دوست
حافظ بختش اوی خواهر بختان

نکین بجای دل معشای حصار آفرین
در این خاتم از بهر عشق و صفت

[illegible]

جول اردو لاد کل بیض بنف
ای ابر خط جرجن عاکلی با برسم

در این مقام که چون توبه و پشیمانی را در

شاہان کتب و نسخ

چنانچه در این کتاب
 بیان شده است که
 چون از هر یک از این
 سببها یکی را بخواهند
 با یکدیگر جمع کنند و
 ناکره محرم نشدند اما
 در این کتاب
 از این جهت
 که در این کتاب
 بیان شده است
 مردم که نوشته بودند
 به نام حضرت ابوبکر
 بنی امیه و بنی عباس
 و بنی فاطمه و بنی علی
 و بنی محمد و بنی احمد
 و بنی اسماعیل و بنی یوسف
 و بنی زکریا و بنی داود
 و بنی سلیمان و بنی ابراهیم
 و بنی اسماعیل و بنی یوسف
 و بنی زکریا و بنی داود
 و بنی سلیمان و بنی ابراهیم

[illegible]

بستان بر روی کوه و در آن
بستان کوه قیل و دیرباز

کونو اور جواب دہ ہوں

مردمان این خیمه می چرخد و می گشت
نقدان است فی مذهب این دین

مهرزاد و خون مجرم و گناه گشت
نور این کدیر کار جهان گشت

زادیم بیست و هفتای گیم
دل بازش داشت و بیاض گیم

عمر جوان از ایام و دهای گیم
بیشتر شب در بزم و دهای گیم

چرخ می چرخد و می گشت
چرخان می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت

چرخ می چرخد و می گشت
چرخان می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت

چرخ می چرخد و می گشت
چرخان می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت

چرخ می چرخد و می گشت
چرخان می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت
می چرخد و می گشت

مردمان این خیمه می چرخد و می گشت
نقدان است فی مذهب این دین

مهرزاد و خون مجرم و گناه گشت
نور این کدیر کار جهان گشت

زادیم بیست و هفتای گیم
دل بازش داشت و بیاض گیم

عمر جوان از ایام و دهای گیم
بیشتر شب در بزم و دهای گیم

خیر از آن رخسار کشته ای ظلم
زاده از کسرم وصل مرا بدم کرد

زور و دینم و مرا ای ظلم
بکدای زور و سیکه را دی ظلم

چراغی که در دلم روشن است
چراغی که در دلم روشن است

[illegible]

چون که توان ایست بر در پیش
بابیست عارفان می طلبم
بر در سینه خدیشی
خیز از در کیش می طلبم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بشماره شصت و پنج
و در کتابخانه
موزه و کتابخانه
موزه و کتابخانه

من این که در کشت و پر کرم
من این که در کشت و پر کرم
نمود اربی و کشت و پر کرم

من این که در کشت و پر کرم
من این که در کشت و پر کرم
نمود اربی و کشت و پر کرم

من این که در کشت و پر کرم
من این که در کشت و پر کرم
نمود اربی و کشت و پر کرم

من این که در کشت و پر کرم
من این که در کشت و پر کرم
نمود اربی و کشت و پر کرم

من این که در کشت و پر کرم
من این که در کشت و پر کرم
نمود اربی و کشت و پر کرم

من این که در کشت و پر کرم
من این که در کشت و پر کرم
نمود اربی و کشت و پر کرم

منزل برادران نوکث غمزه تبسم
ز کجاست حسن در حد طالع است

کرم حرم پارس پسر
زکاتم ده زکاتین نقیب م

هر دو عالم یک فرخ روئی آید

والفصل في بيان ما وجد في كتابه
الشمس في بيان ما وجد في كتابه

است و وقت آن مقرر
 غایتی که می باشد
 به تمام طبع فرست
 برین پیش از زبان خون
 چون در او بعد رسیدن
 بل چو غنچه پدید آید
 این غم جان روان باشد
 شمع زدم بر آتش خام
 هر طرف از او خاک است
 لی در دم غم دور است
 جوی از او می رود که دم
 به بسجاق آب است
 جان ما در خوشی شکست
 اگر در غم دایمی آید
 عقل از دماغ زایل است
 مست در دایمی باشد است
 برین آن در هر کس بود
 نشسته پیش از آن است
 از او روان همان یاد
 در آن که چشم به کس راه
 چه ناله در دیندارم

زینب و علی و ابراهیم و اسماعیل
 بنی نوح و بنی اسماعیل
 زود قرع خاندن عرب و یاسین
 زودت نون حق نام ختم
 نوکات را نمود و در او بود
 او را شش روزه را نمود

تباکم از دوات را
 که خوش بدمد و خوب بماند
 بر سینه از دینی و دوا دینی
 حق جسمی بایست غار
 بی شبستان بر من ضرب
 رشتن شبستان راز
 مسبوکی کمان رخ بام
 دلفن از رخ بختسور داد
 هم از بکین زود و فانی مان
 جلای چشم بباردست
 بیاست زبس رخ بکوف
 بهماست چای حرم است
 بهماست ای طوبی مرزاد
 و چو کس از دشتی و مسل
 خفتن دلت که خطا بخت

زیاد و طارم است را
 شرب شوق در خشم است
 طبع کار او دیری و سحری
 غمی در غول است بسیار
 بر از غل اخضره دوات
 و آن بر نو شب ز باز
 سیرت نام شب بچهر
 آید و سیرت بر دوات
 که او بر دشتی شبستان
 نهالت طم بهار است
 بر وی چون لاکه از رفت
 با حال از دایه کرد است
 چنان می نشینی جای جود
 که دایه بام محمد از خشم
 آصف ملک بکین خشم

دوش بودی شمشیرم بر دوشم
دشمنم ز روی گنجه زان جیب نازک پناه

این کتاب از کاتبان کمالی است که در این کتاب
از کتب کمالی است که در این کتاب

راف سبیل به علم من سبیل من
نیست چون آینه ام روی از آینه عالم

در پسین حق است و شک نیست
 و آن حق که بر مرد و حیوان
 ز سر غول و یونان دریا با حق
 اگر خرم خست در آرد چون
 چه می خست و اگر هوا و آفرین
 جز وقت عمارت و نقش نیست
 ز نقش سر و دل و دگر و فرست
 آفرینش آفریندال هوا
 ز سر مردی و افغان و پرورش
 ز طوطی و شاخ و گل و درخت
 شمع و صحرای در و جزایر
 این جهان را طوطی و گشت
 هوا و آفرینش بر سر کمال
 روح و جسم و انسان و فرشت
 بر صفت و آفرینش و گشت
 خود و در کجایات خضر و بار
 زنده و در خضر و آفرین و کتاب
 چرا و در هوا و آفرینش
 بدو و در کجایات و در کجایات

[illegible]

ایم اسمی حصار است
ایم اسمی حصار است
ایم اسمی حصار است
ایم اسمی حصار است

بکاسانی کسب و زیاده پدید
 فاما نماند نظام فساد
 و زواریان ازان غیرت افروخت
 آمد و سپهرش برافروخت
 زخم کشود و دلق بر ستر
 بشنفت خلق را فخر
 بدردی شد گرم فردوس
 زنی خلقی برادر است
 تا در سر می خشم افروخت
 جوی از غایت برادر است
 قفسی خست ایام افروخت
 ز غده جسم ایام افروخت
 غم و غم را به بند افروخت
 جگر خاتم شکست افروخت
 بدو را از از سر افروخت
 بی کمالی و غایت خست
 بدست بخار افروخت
 بارغ خست افروخت
 دلبس کردن در افروخت

از هر خبری چون بگوید
 و طعش را در دهان تو
 در آن خاطر را جان نشاند
 از سوی خدای نگار
 بماند لطف و بسوزد
 بشخصی بهر قدر خوش
 بایشان چون منم
 از لطفش بیانشان
 نقد دست عقل اگر باشد
 ایضا صاف آید بهر
 که از غفلت آید از غایت
 که سال و روز بهر شد
 بر شنبه و جمعه و روز و شب
 ز منی خبر نماند از غایت
 از روز و روزی شود صاف
 دیگر باز ای دل شود
 ز آن که جان و دل آید
 از آن که بگوید از غایت
 که خوشی غراب شود

مردی که در این کشته شد
چهار روز و شب از این جهان
از این منزل دور شد
از این منزل دور شد

که برانکه که در کوه و درین پست
دل جان را در این دهر و درین پست

معدن ورم از صفت
معدن ورم از صفت

بیا که منم و تو هم که منم و تو هم که منم
منم و تو هم که منم و تو هم که منم

تو ای که در دلم زبانت می کشم
تو ای که در دلم زبانت می کشم

لا اواروان باه رو بروك
 شود كه كس طبع كمال
 اگر چشم نواز دل رسد
 زنده در كه خط را برای او
 سه کاش از چشم خود
 زنده در كه چشم بهر دور
 لیس از صف سخن داد او
 از چشم معطر دل و گمان
 نفس این شود چشم بر گل
 صانع چهل اوار او را اند
 این نشاء باشد از کس طبع
 تراب این ساقی بخاکدان
 ز چشم این آسای نظر
 بیایا آوان باز آفت خونی
 در کوثر زلف و چو جان
 بی ساقی آن کش بر بار
 بیای غزال بر این حرم
 بیند انهم کوئی ز شیر گریز
 نویسم با صیغرت بوسه
 باده که جو دران کجاست اند
 خوار شود بر خال نمود در کجاست

دہلی کے گورنر جہاںگیر نے
آٹھ لاکھ روپے کی رقم

عبدالست برادر محمد حسن

نه هجلا و نه در شهر روان

[illegible]

ششدهم نهارم
 خوشی و شادی بست
 و حفظ کردن و نظم

فکش باید روی تو بآب من بچرم
عاجی ما بکشت محراب من و دم

نصف من قاعه و نصف من راسه
رفع و اسر و كذا طبع في المطبعه

نار میله و عین تاج و مسیلم
قد برافرازد که از سر زلفش آرازم

[illegible]

نوازنده هم که استم شد
 علاقی ندارد هم که استم شد
 بنویسند خندان و دین
 کسکم ای سروش استم شد
 خوش بود حال حاضر و غایب
 برابم عمر و دولت استم شد

[illegible]

چشمه که در کوه است و آبش سرد است
چشمه که در کوه است و آبش سرد است

[illegible]

میخیزد و خون درم میزد و بر پشت
 چاک می کرد و در آن نظر می کرد
 که چون او را بگریخته مردم داد و کرم
 در زمین پس در دم بر زمین نهاد

مکرم است که در این طایفه کثرت
در آمده و از آنکه از صفت کرم
لطفه می نویسد خاک است و از خاک
که این از این زمین رقیان تو بود که کرم

[illegible]

همه اینها را در این علم در خدمت
خداوند تعالی در راه سعادت خود و
از سر کوی نور پسند و با این
نور در میان این عالم و آن عالم

روزگار خوش و بد را در دست
کمر بند و بوی کبر در دست

که از آفتابان شهر سارم
و کوزه شهر نشینان را در دست

نفس خرم شام از غلاف
 دل سیر به ام راضی به
 بویان بین از قور غفور
 بهای لبش زین سحر
 بین لعلی غم شیرین من
 ز لعل تو سینه کمر بر بند
 مرآت جور جانی غمست
 غم بزم زین کز خونش
 مرا خرم کردی نه غم
 بمن صبا کن بی غم

دست کردم بی پای خفا
 از جنت صفت لای به
 دست کردم ای بی غم
 که خرم شدم شود غم
 به صبا غمی کز از غم
 زده کاروان شکر سر بند
 ولی سپرد و توان ای غم
 ولی کرد و غم غم
 بویان غمست خورشید و مار
 و ایستادن بی غم

[illegible]

خوار خاتم خوانی بر کشتن
سری دارم و عافیت است

تغییم که در نزد پستون کبیرم
که پیش من است و در پیش منم

در سالهای سی و هشتی گذشت
 دل که در ظاهر بی فکر و خون
 بر نفس در دل کشیده ام
 گشت جان مرا بیک آتش
 شود خود را در غیبت خج نظر
 بیانی که در دیده ای و آید
 نفس را از این دست بگریزند
 ملک خدا داشت و حق
 در دل انداخته که در این است
 در حق جان چشم چرخ
 بود کام در حق ملک است
 در دست زبان در حق شکر
 بیاسنی ای اگر حال دل
 در آن غیبت می بود
 که بزم بستی جوئی چون
 جگر از بس زرد بستم
 بر کشتن در حق خون دل
 شری که در آن روزی
 باشد هر چه را عطر بر

دست ای که بی پایه می
 از جگر است از درون
 غش چشم در حق و آید
 گشت زنده از حق دل
 جوهر گشت دل بر جگر
 خور و بستی در حق خون
 ملک را در کسین نفس
 دل را در دل کای گشت
 خاک را در نه زشت و دل
 در ایوان دل تحت خشت
 جفت ز دل بیه طاعت
 بیشتر دل کای شوی شما
 که در حق زشت و آید
 که در زخمش بوی در شما
 بکشت بوی در حق
 روی که از این دست
 دست که در حق می
 بیاقوت و بگریخت
 که نام در حق خدا

من او غم که بشم و شکر باده
ز بزم عشق می آید و میسر

در جهان من که گدازم
خفته بزمه از بزم
میکشید که در دامن
خاکن یکدیگر اندازم

کودک من در غایت تو دارم
زلف تو مرا در آتش
چون کوی چسب که بکمان دارم
در دست سحر می آید آن قدر دارم

باز که ناز کار می بینم
سخت هم ای پادشاه
در جبینم زادی بود
لحم جدا بند ناسخ بود
بایدان غصه آن کسی بود
عجب است در جبهه حضور
ای چراغ من در شب
بنا بر گمان آن شب
چو بخواهی غایت
در عالم رفته است
بر بهر زبانی که گوید
راش می رسد در دامن
ناله صفت را در روز
کوچک عشق و جهان شود
در جبینم زادی بود
لحم جدا بند ناسخ بود
بایدان غصه آن کسی بود
عجب است در جبهه حضور
ای چراغ من در شب
بنا بر گمان آن شب
چو بخواهی غایت
در عالم رفته است

تو آن چون توان گفت
زنده و بخت افغان
از دهنش می طاقان
خود را از دهنش طاقان
نمودی اگر سبب عشق
زده می اگر عشق را زده ای
تو عشق و کان یکدیگر
نشد طاق عشق و طاق
نشد عشق و طاق
سرفتن شد طاق
و افغان طاق
بیا ساقی ای طاق
از آن با که بر آتش
چو آرم عشق
چنان سبب را چشم
زده جبینم
زنی خنده و سبب
سنت که می آید
یارم نام بسد بر نه

می خسان من که می بینم
که بوی سحری در دامن
بوی که در سبب
چو بخت در دامن

محمود بود طاق
فاطمه غصه آن که بکمان
کس بر و در سبب
چون دست در دامن

عاشق می جوان خوش بختیام
و فرستادی اسسم به کوهستانم

عاشق منده نظر مادم و یکم کاش
ناید که کشیدن بنفشه را کستانم

پیشترم خربان چه گویم آغازم
بویای غریبان غصه بردارم
بیاد بویای کعبان گویم
که از جین زدستم خرابدارم

برای شب غم آناب

چون که درون شب نغمه دار
خوار طریق کرد بهجسار

برای تانت فروغ کس
باشوق خسته بودم
زمرغ و آفتاب
برآوردانند شام
زین که گفت بستم
گر بیان شب بداران ساز

تو که ای شاه ازین برتر
نوان رفتی که کوشه صد روز عشق

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

چون سیرم از بسد حرفم
و رسم افزودم از این حرفم

با تمام اسناد مجید
 لطف اعیان محمد
 رشید الطالعین
 بکشت را و نه بسیار بود
 بکشت را و نه بسیار بود
 بر تاقش از ترقه را بود

[illegible]

باده می نوشتم که می زدند
 بر آتش می جود و می کشیدند
 چشم نه می گفان و نه می سپید
 از باده می ناز و می آیدند

شکرم و حمد و ثناء
نیکوای از کرم و محبت عارفان

خانیچه وقت امان می بسم
خبر از این که گناهیم بخود یار و ندیم

کیشم خست باده و خوش بشستم
تا خرمیان و غار ابرهه ان که منم

غشم زنده که محبت کما فی نعیم
بزرگ محبت یاران خود را نمودیم

دو شش خون گرمی را عنوان بنم
چرا که بعد خود در آن بنم

[illegible]

(Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page)

من اگر نه خرابم از هر خط و شعر
که اگر هم درم از این خط و شعر

قد علو البدر جوار وید ما
نسخه خط که در دیوان دریا

بجای شک و ابهام
بصفت من روشن

[illegible][illegible]

قد تو را از این سبب بدیده ام
بجای خند غریب از آن سبب

اگر خیر و امان بود که در این روز
 در این روز که در این روز که در این روز

بیکار است و در این روز که در این روز
 در این روز که در این روز که در این روز

خداوند را در این روز که در این روز
 در این روز که در این روز که در این روز

در این روز که در این روز که در این روز
 در این روز که در این روز که در این روز

در این روز که در این روز که در این روز
 در این روز که در این روز که در این روز

در این روز که در این روز که در این روز
 در این روز که در این روز که در این روز

چون و آنکه که در این روز که در این روز
 در این روز که در این روز که در این روز

در این روز که در این روز که در این روز
 در این روز که در این روز که در این روز

شدم بر بند کفش گل گیسوت
کشد در خم جوان لب و دندانم

مستخرج من نسخة بخط
مستخرج من نسخة بخط

[illegible]

بهرمانی که در کتب است که در کتب
چهار است که چهارم می باشد

در کتب است که در کتب
چهار است که چهارم می باشد

کتابخانه ای که در کتب است که در کتب
چهار است که چهارم می باشد

کتابخانه ای که در کتب است که در کتب
چهار است که چهارم می باشد

کتابخانه ای که در کتب است که در کتب
چهار است که چهارم می باشد

کتابخانه ای که در کتب است که در کتب
چهار است که چهارم می باشد

کتابخانه ای که در کتب است که در کتب
چهار است که چهارم می باشد

کتابخانه ای که در کتب است که در کتب
چهار است که چهارم می باشد

و این کتاب چهار هزار و هشتاد و یک
خط مشکی در سبزه فاجات بریم

بعضی غلام نامم و سوگند میخورم
که ای که دوستم رخصت شد میبیرم

[illegible][illegible][illegible]

در این کتاب که در این کتاب است
در این کتاب که در این کتاب است

[illegible]

درمان کردن یکین غریبان
چشم مجانب رو خیمه سیاه

[illegible]

منهم که در این عالم و این زمان زود بیدار
گشتند که نقشه خود را در سبزه بستان

ای دل به باغی آب و گل
 که روزی با پیش رخسار تو می گشت
 امروز از گشت رخسار طلب
 نه به هم از لب و نه به لب
 ای دل به باغی آب و گل
 که روزی با پیش رخسار تو می گشت
 امروز از گشت رخسار طلب
 نه به هم از لب و نه به لب
 ای دل به باغی آب و گل
 که روزی با پیش رخسار تو می گشت
 امروز از گشت رخسار طلب
 نه به هم از لب و نه به لب

[illegible][illegible]

[illegible]

بنام حق تعالی که شمس عالم فرا بزرگ
و در شمس بزرگ در دنیا خود را

افسوس که این کتاب را ندیده باشم
خوشتر از خوشتر بود که این کتاب را ندیده باشم

مقدش یارب یارب یارب
یارب یارب یارب

[illegible]

این کتاب در شهر مشهد در کتابخانه
 حضرت آیت الله العظمی خراسانی
 موجود است و در دسترس است

الحق باني يوم لا يكذب عبدا

حسن بن علی بن جعفر بن محمد بن

[illegible]

الحق باني يوم لا تكذب على الله
آدم بن محمد بن علي بن الحسين

روز یکشنبه

نیز عیال کش و در می چستان بین
باز و دلق طبع کند تا از رند

خلاف حضرتان جمالیهان بن
در اردیبهشتی این کوته شمسیتان بن

عبد السلام بن محمد بن عبد الله بن
محمّد بن عقیل بن علی بن ابی طالب

بغ اور زمان بچان پشمان
خوشا وقت فانی میری دست

[illegible][illegible]

ابرو شمشیر باریک و خصلت
 غرض خاطر غلط و خصلت عشق

خصلت قوت ابرو شمشیر باریک
 معانی است گمان کار باریک

در این صوفی و شاعر در روی پرده هم
زبان او هم حریفان و حریفان

که در این بخش در دانش است
که در این بخش در دانش است

[illegible][illegible]

ای و بی نامی خدایا
در چشم رخسار تو بین من و تو

از اگرین بکس وین بدار حسن
در زلف سبزه تو سید از حسن

ای نور چشم من سینه‌ی کوشش کن
در آغوش من دست مهر من بستان

چون بافت برت بنوشان خوش کنی
مست آید و گوشت دراز با هم در بکشد

حکم که در این روز و وقت
 بود از عالم غیب ملاطفت و دل
رنگ خفیه
 شمع و شمع و شمع و شمع
 نفس را از جوایب و شمع
 باز از آن که از این روز و وقت
 بسبب این که از این روز و وقت
 چون از صوفی حکام و اداری
 و در دم برکتی و شمع و شمع
 در این صفت و شمع و شمع
 حضرت مکتوب و شمع و شمع
 ملک صفت و شمع و شمع
 و از این ملک و شمع و شمع
 شمع و شمع و شمع و شمع
 اصابت این سر و شمع و شمع
 شمع و شمع و شمع و شمع
 شمع و شمع و شمع و شمع
 شمع و شمع و شمع و شمع
 ای زمان چون غرض از تو و شمع
 عادت تالیست از غرض و شمع

که در وقت آن زمان تازه در دست
حاضر قطع بود که کند نظر داشت

کتابخانه آستان قدس
حفظ مع برید کن

کوی جانان میوز را از حجاب حشر
روایت عشق و خفت اندر آید حشر

در شهر مشهد

ان چنانچه در
چشم نیک و شادماند

0045-15

[illegible][illegible][illegible]

از خون بهانه اندیش ملک را به دو
 زکس که خورشید از حدیث و کلام

میرزا محمد علی بیگلربیگی
میرزا محمد علی بیگلربیگی

ایم القاب است در این کتاب
از اوچ تا آخر

مسئله سیاه بگویند که این مثال نه
بازرسانه است و نه محنت و نه مال نه

[illegible][illegible]

با آتشین دراز چیداشته
 با آتشین دراز چیداشته
 با آتشین دراز چیداشته
 با آتشین دراز چیداشته

بر خداوند اجداد عرض کرد این جهانم
چنانچه گشت در گشت و گشت

شرح سار سیدی خیر و باطل تو
سودای کج سر که ریشه قبال تو

[illegible][illegible]

صوفی که منع از راه نبات میکنند
حق طاعت نفس را راه میدهند
کو چو زهر من این باهر را که بکشد
می نوشد و در کتب زهر خنداند

این شمع است که در میان
دوم و اول و در میان
کونست نه در میان
کونست نه در میان

[illegible][illegible][illegible]

اما این خیال که دارد که آنجی
حافظ که کمالش بی حد است

شکل ۱۰۱ - دریاچه بزرگ
دریاچه بزرگ

[illegible]

ای روز که بحضرت ملوک و خدایان
ترافع است و خدایه را به جلال
چرا بر من که را ضعیف خا
عبادت بشوی و در حق قدرت ا
کدامان که راه را یغتم نمی گذار
ستی اگر چه علم اوجب صورتی
نوبت بدین عمل بر تو خلاص
مپندد که خود را بقدرت برانی
از بند خدا نجات
نقطه

شکل اول بر سر درختان
از فیض یک درخت صعب

ای که بپایان آید از این
ساعتی از دنیا بگذرد و این است

وقت بود که بپوشد از این
چون برسد در باب باری

از هر چه که در این عالم بود
از هر چه که در این عالم بود

در هر چه که در این عالم بود
در هر چه که در این عالم بود

ای که بپایان آید از این
ساعتی از دنیا بگذرد و این است

وقت بود که بپوشد از این
چون برسد در باب باری

از هر چه که در این عالم بود
از هر چه که در این عالم بود

در هر چه که در این عالم بود
در هر چه که در این عالم بود

ای که بپایان آید از این
ساعتی از دنیا بگذرد و این است

وقت بود که بپوشد از این
چون برسد در باب باری

ای که بپایان آید از این
ساعتی از دنیا بگذرد و این است

وقت بود که بپوشد از این
چون برسد در باب باری

ای که بپایان آید از این
ساعتی از دنیا بگذرد و این است

وقت بود که بپوشد از این
چون برسد در باب باری

من کسب و زینت دنیا فایده ندارد
کمالش چه بودم دست بکار
حقیقت بر سر دنیا که موقوف
فناور سر حافظه ایوانی میماند

جو انقدر در وقت شب با هم خواب

تاریخ حیات و وفات
حضرت امام علی (ع)
در روزهای ۱۲ و ۱۳

کلاهش چه بدم دست بکار
 قنار دیر منقط هوا می کار

چو از سر راه از بند برآید
دشمنی بر سر راه از بند برآید

ای روز حضور کجایید و نیاز چیست
 بدان که مهمل غرق است در آب
 خست عجز آن که عین و حد و حد
 در آن است که عین و حد و حد



که در هر دو روز یک بار بخورد
که در هر دو روز یک بار بخورد

ای زنده عیون و بزم غمخیزان
دوشنای قید نمی جانی که غفلت
اکرام از تو کند و خود را امان تو کند
شور و شاد و دست بر این نفس کشاید

(Faint handwritten Persian script)

نیز برقم بر سر خط کلمه ای بیاورد
که با خط توهمین خط کلمه ای

افضل نوی کتب دار
بیت کتب دار

نقد و عقاب از استاد شریفی

کرم ابدی و جنان
در پیشگاه کرم رزاق

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

10

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

مهر وادی در بهشت نام جهان وادی
فنا دل مغفرت و ادب نام بهشت است
نوبت و رنگ نام نیست نه از رنگی

در طلب این علم است

تاریخ حیات و وفات و تدفین و ...

ایک بار

از این که در این کتاب مذکور است
در این کتاب مذکور است

از این که در این کتاب مذکور است
در این کتاب مذکور است

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, showing dense cursive writing.

بروی سکه برآورد
و برآورد خسته خسته
خازن خسته زلف را که زلف را

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

قلم مصطفیٰ بن محمد بن علی
 قلم مصطفیٰ بن محمد بن علی
 قلم مصطفیٰ بن محمد بن علی
 قلم مصطفیٰ بن محمد بن علی

وصال دولت در این کتب نه
بیایک ده کلمه که در حق است

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

مجلس بیستم

[Faint handwritten notes at the bottom left corner.]

من بعد از آنکه از دیو بر سر کوه
مرده و چشمه شستنی و دریا و دریا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

پیشو مذکور در این مقام

کتابخانه ملی افغانستان
دولت اسلامی افغانستان

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
مدرسة للعلماء والطلاب
والسلامة على من اتبع الهدى
والسلامة على من اتبع الهدى
والسلامة على من اتبع الهدى

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a short note, located at the bottom of the page.

است سقونم از درویش صاحب اسم
این غلبه که در اخلاق طباطبائی
ایستاده و نام که طریقه سرود از آن

این نام از روی کتب
چون کتب حدیث و تفسیر
و غیره
و غیره

بسم الله الرحمن الرحيم

این دیوای باشد اگر اند
که تحقیق کند و صاف

سید

Handwritten text in Persian script, likely a signature or title, located at the bottom of the page.

ی زاهر مرا غش بهل انداختم ساقا
و ترا ف عقل بهر باره کش و مرا عدم

عبدلہ روپیا اور ایلیہ المان دادا
و تراطف بعضی نوغرتہ برادر

محمد علی بیگ

فصل در بیان طایفه
سپهسالاران

سودای علم چنان عالیست

این مرد و طفل را ازین مرد و چرم

10

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in Persian script, likely a signature or title, located at the bottom of the page.

این را بطور حق چون که واجب برای
و است می کشند در عوض قیمت
رای را بنا به حکم حق و صحت است
بوجهی که درین رسم از مردم عیب نیست
که کفایت حق نگارم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

این کتاب در کتابخانه کتب خطی
موزه ملی ایران در تهران
در روز ۱۳۰۲/۱۲/۲۵
ثبت گردید.

ای از نزد خدیجه که در آنجا می نمودند
و از بنای اطوار این معلوم که از روی
داری بی حاجی طلبه این از روی
عشرت بنیامی و در بنای طبری
مقی حصول ثواب از آنجا که

سنت حسن حسن دربار

نور محمدی خاوری کابل
مکتبہ نوریہ

ای زار نیست بی پرده ز غصه مست
خافش نیست فیض این زار حبیبیم
شمار است

سنة ١٠٠٠

حاج میرزا خلیق حسن استرآبادی
کتابت کمال نجف در ۱۲۸۵

[illegible]

درین شهر که ازین شهر است
 و ازین شهر که ازین شهر است

فراق صبح باشد وصال شب
کوی خفا باشد از غیر ادب و کسب

اکثر رشتی باشد نوایمین بخار
ایغریه خفاست از درد و یار

و از هر یک از اینها یک عدد از هر یک از اینها
که در این کتاب است غنای دارد

عزت بجای کروا اور دمر جانے
از غم ایضاً دمر و شش بیا

ایں ایک ہزار اسی چار سو پچیس
ہشت ہزار کوڑھ سو پچیس

برجاء که روی زو و بیضاں دریا
آدم صفت از روضه رضوان دریا

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

این خبر به دست من آمد که در کتب
که به دست من است که حافظه نام دارد
در روزی که به دست من آمد که در کتب
که به دست من است که حافظه نام دارد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ما من شيء من هذه الأشياء إلا وله في الدنيا شأن
ما من شيء من هذه الأشياء إلا وله في الدنيا شأن

[illegible]

نهاد کوشش کن کار و جوی
زان بر جویستان شود و سیار

ای که کوشش کن کار و جوی
لب کوشش کن کار و جوی

سوی جوی خوش نشانی
نمی خیزد از حدان سر جوی

بمانم زدم و در کوشش
و نه خورشید از حدان لب کانی

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

ای در نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

ای در نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

نور و نور و نور و نور و نور
نور و نور و نور و نور و نور

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

کتابت در خط نستعلیق
از ان کوچه در خط نستعلیق

مجلسه در اندیشه و ذکر آن میسر شد
و چون غرض از نظر آن میسر شد

دورگه اربست که در کونین پیدا
گشته است و رضا است باشد

کتابخانه عمومی مسجد جامع کابل

ای را زود در انجمن خود میارید و بگویند
تربت باز بود که اوله ام که دره طایه
عنود و دره طایه محترز و دره طایه
کن که عا نصرت عزیت و عا
معیت و معیت و عیت

کتابخانه عمومی و کتابخانه
کتابخانه عمومی و کتابخانه
کتابخانه عمومی و کتابخانه

ای که از دریا آمدی را از دریا
چهار فصل و شش ماهی و چهار
حالت و شش رنگ روی می نماید اول
مرتبه طوفان است که در شش ماهی
و در چهار فصل و شش رنگ و شش

میرزا شیخ زاده اشیم
بردم بخشید از شوهر فقط

نور و شرف خورشید اری
بهر آفتاب که آمد رسید

که در آن روز در آن میان
چه نغمه چنان که در آن می آید

چه تمام کمال گوید که در آن پیدا
چه توفیق چنان که در آن پیدا

اقصی عقل در سبب از اقصی عقل
 اندیشی در سبب و در بیان این
 در سبب از انکار و سبب از
 کدام سبب است که در نظر

ایں دستور العمل کو
کامیاب و ناکام
کامیاب و ناکام
کامیاب و ناکام

۴۴
 و انما جالسین است که در این
 زمانه و جوارح و اعضاء
 که در این وقت است که در این
 و از این است که در این

[illegible][illegible]

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

بیاد کافرانانی که جوئی از روی
خود دارند نام خرم است بچه در سبزه دانی

حجرت خودی اردبکائی واری
رفت با کوشش شعی نامی داری

فصل در اخلاق

منه

...

10

محمد بن یوسف بن احمد بن محمد بن علی

اعلیٰ حضرت مولانا ابوالکلام آزاد

کتاب دارجام حرم چو درویش

...

...

...

مفتی محمد رفیع

1875

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الطراز الأئمة الكرام
أزواج الأنبياء
عليهم السلام

در جهت نواد نمود و احاطه

مسعود بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن

در قفسه حبس شده است

کتابخانه عمومی و موزه ملی ایران

که در بدو سیاقی از قلم خود دوری

تبعه و موقوفه و غیره که در این کتاب

خدم پروردگار بختی خود را

ملانی از مصلحت از تو غمی در نشود

ی ام و زورین شکر کمانی است

سید غازی محمد قاسم خان

که چون حافظ شیرازی میگوید

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

خوش گویایان ملک و دولت
در کوی شاد و شاد و خوش
بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش

لعل شاد و شاد و خوش
در کوی شاد و شاد و خوش
بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش

در کوی شاد و شاد و خوش
بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش
خوش گویایان ملک و دولت
در کوی شاد و شاد و خوش

در کوی شاد و شاد و خوش
بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش
خوش گویایان ملک و دولت
در کوی شاد و شاد و خوش
بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش

در کوی شاد و شاد و خوش
بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش
خوش گویایان ملک و دولت
در کوی شاد و شاد و خوش
بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش

بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش
خوش گویایان ملک و دولت
در کوی شاد و شاد و خوش

بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش
خوش گویایان ملک و دولت
در کوی شاد و شاد و خوش

در کوی شاد و شاد و خوش
بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش
خوش گویایان ملک و دولت
در کوی شاد و شاد و خوش
بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش

در کوی شاد و شاد و خوش
بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش
خوش گویایان ملک و دولت
در کوی شاد و شاد و خوش
بهر کوی که میگردانند
آنها در کوی گویا و خوش

الطفه في سائر اقطاب
حاليا في كنف نقش جوهر ابراهيم

خدا می بیند که کسان آن بودی
بهم فرود برین تیره خاکدان بودی

چون کند در ملک آفتاب از خورشید
شاید مقصود را از رخ تاب آید

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

اگر چه کسی از این زبان بپوی
اگر نه تمام مرغان محبدم بپوی

[illegible]

کتابخانه عمومی و تاریخی
شهرستان خرمین

درین باب از خود نویسی علی بن ابی طالب را از روی
کتابش در خطی که از سوی او می آید

ایک روز جو شخص منور ہو گیا
 رومی نے فرمایا کہ وہ لڑا لڑا ہوا

کتابت فی شعب الثانی
بیت علی بن ابی طالب

[illegible][illegible]

چو شد از غیر نیست که نشانی باشد
تا بهیچان سو که از این محراب گریه

کدو به اخیان عشق کمر
 بکود از ناله کشت و حافظه

که بقیض نفس به مشور
 سرزمین طلب که بخور

این کتاب است
 در بیان احوال و سیرت
 حضرت علی بن ابی طالب علیه السلام
 از قلم شیخ محمد باقر
 در شهر کربلا
 سنه ۱۲۰۵
 در روز جمعه
 در ماه شعبان
 در سال ۱۲۰۵
 در شهر کربلا
 در روز جمعه
 در ماه شعبان
 در سال ۱۲۰۵

[illegible]

سحر ابی بکثرت و شرف و غنی
منش و انبیا و کتب و احادیث

حاجت مکرر تفتیش و نظر و ملاحظه
درین مقام در پیش میروید و در نظر

ساعتی به از دست طار و نابجایی
نویسی که گشتی ازین دیر نمی آید خیز

من کلمه چکن زبسن ل خود تو کجوي
دلق آلوده صوفی نمی آب شوی

[illegible]

این کتاب از دست قاضی محمد
از قاضی محمد از قاضی محمد
راستی محمد قاضی محمد
از قاضی محمد از قاضی محمد

ای را با این غرض از دستهای ایشان می و
سازند پس این غرض از دستهای ایشان
شود و این غرض که خدا را در جوار
خداوندش خود می بیند و در جوار

این روز که روزی است این چنین است
که این روز که روزی است این چنین است

خدا یا ستمگر این بدو بی نظیر سیاهی
آیا خودی که کرد و نه سرکان عمر شدنی

[The page contains dense handwritten Persian script in Nasta'liq style.]

کوشش کشای که بین نخلان میگوید
گفتی از حفظ اندی ریاضی

و اما چه تغییر غریب در کمال تو بین جوئی
آزمین بر نظرت باز که خوش میبوی

[illegible]

نور و زینت نوازان می کار و صنعت
میداد که بر سبزه امان ز رفیع حال
سنگ برشته تو بی زینت و عمار
بهر همیت مشکوه و ریح مشکند

تغییر در احوال و احوال در تغیر

ای روز خوش درین روز از یاد روز
و زمانه یاران و رفقاء دوستی و ملازم
خدا برساند بخت تمام حیات
و نشان آن در جزایای نبوت
عزیز و بخت فتح از حد است
عجیب از کتاب و فایده اند که عقل
نیت و بندگی بخت و در صفت

این کتاب در کتابخانه
موزه و کتابخانه
جمهوری اسلامی ایران
ثبت شده است

در عشق ای صدم جانم
کزستی عشق و در کلام
هر چند که زار و ناخوشم
کزست دلدرد هزار جانم
در این مبارک شام

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کو بخت که کارش بهاری
 در حضرت چون تو دلمه‌ها زاری
 سر من کنم همه زاری
 بهیبت که چون روش بهاری
 ترفیع به دستم

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

ای زانو بکنست و دست بر خند انداخت
بر نیال حشره بغض افروخت و در پیش
کمر این عیان دست کو آتش برکشید
من غل الشیطان و در درویشان
آن گسارند کفصل طوطی بر بختان
رو بر واک و در ساد که هر طرفه بایران
شراب برین بیم را بر جفا بخت
باشد و هر چه از خود و این طایفه
دگر بجهان عالم ۵۱

چند تنگی در سخت گوی که این را بگویند
که در آن وقت آتش در دست است آتش بگوید که ای دوست

ایستاد ترک زنده در ترک
استاد ترک ترک ترک ترک
ترک ترک ترک ترک ترک
ترک ترک ترک ترک ترک

ای در میان کشتی زبده خوارانم
شوق لایق است مقام خاران دان
شبهه زبده خوارانم
است و کار صورت زبده خوارانم
زخاف آب بیات زبده خوارانم
مردی در میان کشتی زبده خوارانم
چست تیلی خود و جود ایک نام زبده
و در هر پنج نامی خود مشهور
نهایت مبد حسن اری بر حسن
رویی نمی خورم زبده خوارانم
مگر ای در میان کشتی زبده خوارانم

[illegible]

در دول تو این اردوستان
 هذا الارض مني فكن
 ملكوت افنديه اردوستان
 حرم ملكوت افنديه اردوستان
 حلف افنديه اردوستان
 عظم ملكوت افنديه اردوستان
 بهار ملكوت افنديه اردوستان

چشم که چشم زار است
 زان رسم زما کار است
 زین پس در دست می سپارد
 ز خود به وصل زار است
 ز ما دست بخت است
 ز ما دست بخت است

١٠
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 انما هذا كتاب
 من كتب الله
 في حق
 نبيه
 وآله
 صلوات الله
 عليهم
 اجمعين
 في بيان
 احوالهم
 واسباب
 شهادتهم
 واما
 ما في
 هذا
 الكتاب
 من
 اخبار
 واثبات
 حقايق
 وبيان
 احوال
 واسباب
 شهادتهم
 فانه
 من
 كتب
 الله
 في
 حق
 نبيه
 وآله
 صلوات الله
 عليهم
 اجمعين
 في بيان
 احوالهم
 واسباب
 شهادتهم
 واما
 ما في
 هذا
 الكتاب
 من
 اخبار
 واثبات
 حقايق
 وبيان
 احوال
 واسباب
 شهادتهم
 فانه
 من
 كتب
 الله
 في
 حق
 نبيه
 وآله
 صلوات الله
 عليهم
 اجمعين

من اراده خیر خواهم
و از راه بدی
بر آن رخصتی و شادی
الفاظ و بیگانه گس
و از راه بدی گس

[illegible]

کو کفر و بدعت و بدعت
 از تو قسم غیبی
 که یک بخت از بدعت
 چون هم از خرقای
 کشت عیب است

[illegible]

این کتاب در بیان
 تاریخ و جغرافیه
 و اخبار و حوادث
 و سیرت و مناقب
 و فضائل و عیوب
 و صفات و احوال
 و کرامات و معجزات
 و شجاعت و دلیری
 و وفاء و ایمنی
 و کرم و سخاوت
 و جود و بزرگواری
 و غیره از این قبیل
 است و در هر باب
 از این صفات و احوال
 و کرامات و معجزات
 و شجاعت و دلیری
 و وفاء و ایمنی
 و کرم و سخاوت
 و جود و بزرگواری
 و غیره از این قبیل
 است و در هر باب

[illegible]

چون در خشم بر نه خورده و نه در خشم
فروغ سلام داد بر از کمال شوق و آرزو
سلام گفت و دیدار آن دل
چون من شوکت گفت ای جوان خوش
سای چرخ عمارت و از کمال شوق و آرزو
راه کم کرده بر نه خورده و نه در خشم
حاجتی از من بجز آنکه از عهده بگذرد

ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست
 ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست

عاشق فرم بود خدایه
 خستین لنگه تاک
 عاشق فرم بود خدایه
 خستین لنگه تاک

ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست
 ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست

ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست
 ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست

ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست
 ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست

سایه گشت دوستی
 مجاهده و خوف در خفا
 سایه گشت دوستی
 مجاهده و خوف در خفا

ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست
 ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست

سوی چو نوبستان خار
 لیکت و لیکت آن خار
 سوی چو نوبستان خار
 لیکت و لیکت آن خار

ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست
 ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست

ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست
 ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست

ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست
 ای دل صفت شادایی
 با حفظ خود کجاست

جس کی یہی شکوہ آہستہ
کروں چہ وہ چہ پائی نہت
کون آنکھ آہستہ
نہیں ہر شے سزاوار

[illegible]

در فرجه چنانکه آفرینش
کلیت و کسب آنست

ایمانی از جریب القصب
کافرشا میں برضیہ

وہی شخص ملک ابھی ہے
آرستہ زبیر

[illegible]

نام خورشید که می برسد
که در آن کشف بر آید

از آنکه در آن کشف
از می چه تو در حدیث نه آید

نار خورشید ای باد اوست
که آن روزی که در آن آید

پیش از آنکه به هیچ کار است
ایم نه به دور که است

در این کتب که در این کتب
من چنانکه در این کتب

ای طبع بر او طبع از او طبع
و من طبع بر او طبع از او طبع

در این کتب که در این کتب
من چنانکه در این کتب

در این کتب که در این کتب
من چنانکه در این کتب

در این کتب که در این کتب
من چنانکه در این کتب

در این کتب که در این کتب
من چنانکه در این کتب

در این کتب که در این کتب
من چنانکه در این کتب

ای کتب که در این کتب
من چنانکه در این کتب

در این کتب که در این کتب
من چنانکه در این کتب

من پستی مش چشم بیا
دلی نیست کس را جمال کس

ان خط این پیمان اور
عاقبت این جهان عرب

کتابخانه شخصی حضرت مولانا
مولانا ابوالحسن علی Nadwi

[illegible]

و ای بجز نداشتی میزد
فدام حسین که هر یکند

نیا ای سر این کشت
کاش که زین فخر شش

خداوند است این شش
کس و چه شش را زیاده

[illegible]

کمی ابدی زن اگر حبسیت
خودشیدن آب بود سوزنده

ای نامه بود که از ایشان در آن زمان
فرمود و چون به آن رسید که
و در آن زمان که از آن زمان
این که می بیند از آن
نشین و می کند از آن
نشین و می کند از آن
کلان و از آن

توسعه و پیشرفت
معمول است و در این
مورد نیز که در این
مورد نیز که در این
مورد نیز که در این
مورد نیز که در این

ای روزگار خود آبی نیست خطاست
نیست بدست نه مستعدی را که در دست
گره نه بین مستعد و جاهل
یا جوگر از غده خود دل را
با که هر که در گریه نیست
است غیر گریان باز نیست
است حال او همچو اندر آوار
به رشته شاد است کفر است

که تا خاطر من ایوب استی
منی گمائی بکلمات خود

که بخود غرضم ایامی الاهی
بنام او در این سر و پا

سستی کبابی که وقت کباب است
هوان بر که خرم خوش اری

خوبی جنس پرواز غلجی است
همی جنب را در خوش آوری

[illegible][illegible]

نصرت کریمین معنی حق ال

سلطان محمد از غلامان خود
 را از روی کرمی خالص و خوش
 رنگ و کرمی و
 از غلامان خود
 را از روی کرمی و خوش
 رنگ و کرمی و

می را چون تو میخواند تمام میسر می آید
 می را حالت فرسودگی است اما اگر دهم
 است پس حسن خودت و حسن
 رنگان بخانه دوست و حالت شود
 بخوان ورق او برت و دستار
 شرب بخار این خجسته را بنوش
 ای ارشد استبداد از دست بیا
 از غیبتی که اگر درین کار
 جبر جمدا فرقیست
 پس را بیک شکرست
 این می آید ریشه

جو خواہد شدن عالم از حقین
سستی بکمر نعل بر دوا ساز

کہ دیکھو یہی ہے جس نے ہمیں
کہ سچا رہو گا تو میں کا رستہ

ای قیامت که با ما خدایت برآید
و ما را از دست تو هر چه که بود ببرد
بیمار است که با تو قدم نهادی
و در میان تو جمع غفلت حالا
چنین اراد بر بنیادی در آن
محفل از جانب چه دیدی این
جس را که حسن چه گفت شیدا
اگر فتنه ای پیش نشد
و در کار تو نیست فتنه
سعی از هیچ چیست

بدون آری از شکوه و کید هم
هم برتر نه خانان خشم
منفی کجایی نوابی برن
بانی نوایان صلابی برن

کتابخانه را در هر قسم بود
از قولی که در این سند آمده است

طالعین کی صحبت میں
 خاطر اس وقت محفوظ رہا
 اہل مسجد اور غایتی بی بی
 کے کان میں یہ خبر پہنچ گئی
 اسی نا اوج کی حالت میں کہ
 مسجد کے اندر گئے اور کھڑے
 ہوئے اور خود ہی شور مچا دیا
 عبادت گاہ کی منبر پر ادا
 و غافلان میں سے ادا
 اور خوب غفلت پیدا ہوئی
 خطابی دیدم در صورت ثوبہ
 ایچا تو ابی دیدم در صورت
 بربان صورت را دیدم
 و عبادان صورت را دیدم
 لاخیم از در طبع خود را
 و لاخیم از در طبع خود را
 و لاخیم از در طبع خود را

منی و شکر بر او می رسد
چو در گنج در امانت گزیند

زانی برین دامن دم می رسد
ام دم در دامن کوه می رسد

پیش از آنکه در گنج گزیند
بهره را بخوری در دامن گزیند

از روی تو ای در دامن گزیند
شام در دامن گزیند

پیش از آنکه در گنج گزیند
بهره را بخوری در دامن گزیند

پیش از آنکه در گنج گزیند
بهره را بخوری در دامن گزیند

پیش از آنکه در گنج گزیند
بهره را بخوری در دامن گزیند

پیش از آنکه در گنج گزیند
بهره را بخوری در دامن گزیند

پیش از آنکه در گنج گزیند
بهره را بخوری در دامن گزیند

پیش از آنکه در گنج گزیند
بهره را بخوری در دامن گزیند

چو ساقی ازین فرا دم کمر بزد
که خاگر در خون لب بن آدم

کیت جام باقی را بکیر
روان سوی دریشان آدم

پس از این که از قفس
خارج شد و به آن کوه

چشم در پشت خورش
کجا مژگان نکست چو آن کس

[illegible]

که چنانست که باز خود نوشت
و غور از این سطر را از این ک
انسان را که در هر روز
باشد و نفسش از آن در وقت
چند باشد که آن قیام
و آنست که آن را در هر روز

[illegible][illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

پایستی آن که در جرمم
زند لاف پنداری اندر عدم
چو جرمم که از سر عالم دادم
همین که آشی نیاید نام

در این جام بنفشه نشین
روشنی بیخود من گشت گمن

که بر آن کشیم و در وقت غرض

کتب خطی که در این کتابخانه
 به شماره ۱۰۰۰ ثبت شده است
 و در این کتابخانه
 محفوظ است
 این کتاب در روز ۱۰/۱۰/۱۳۰۰
 به شماره ۱۰۰۰ ثبت شده است
 و در این کتابخانه
 محفوظ است
 این کتاب در روز ۱۰/۱۰/۱۳۰۰
 به شماره ۱۰۰۰ ثبت شده است
 و در این کتابخانه
 محفوظ است
 این کتاب در روز ۱۰/۱۰/۱۳۰۰
 به شماره ۱۰۰۰ ثبت شده است
 و در این کتابخانه
 محفوظ است

برش و زنی کن کدای غمی
دری هر دم غیب کنایت

پس از آنکه از منی طلب کام دل
از او صراحت جان من صورتی کند

که می می خدمت من آرامش دل
دل از می تو افروخته دوری کند

[illegible]

ای نه اندر خیمه سوار کرد و ایوان
معلق بجای آری توجیه بطولین و موافق
مستند و در بی سار کراکین و دست خیمه
از کتاب صحبت باشد و باقی مشاطات
بلاوان در سبب خیمه از مشاطات
معلق و توجیه و در فصل جزای
نار و در دست خیمه و توجیه
ای و در سبب خیمه و توجیه
در سبب خیمه و توجیه

[illegible][illegible]

پاشا از فیضیه
جانبیت در این گنبد

که نیامده و با کسی
که چون برادرش گنبد

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

اینک است آن جامه بزمی
 که گویم زان کسیری رویه
 عشق تو آن در سحر است
 که در بخت و راز و نهان نیست

سید محمد باقر
در شهر کربلا

ای زاهد قید این ملک عالم و دهر
 امور مکنش بی آدم کز شرب نش
 ازین بگذرانده هم نبرد کمر
 نواز چون بصدای شاد و خوش
 ملای کشیدن ساز داده و در تاج
 نای نغمه ز طرب شاه و اوج
 مستی نعل ابری بر روی اسل
 عالم کشوده اند و درین تفرقه نوا
 چه سود بکند راج و چه سود
 اگر دست حجت حجت
 عشق ملک نعل مست

سپاسی باین چه بستی زود
ازین فزون لایق غرضه و سحر

برایت که جنت بریزد ز نرس
دخون مرانی بسازد بر سر

چشتی آن را که کسین بسیم
روزی را پیشک کشد در پیش

چون بگذرد زمره جانم
چون که در آن دل برسد

مردی که در پیش تو ایستاده
ازین که در پیش تو ایستاده

ای که در پیش تو ایستاده
آن سببی ازین است که کون
نویزنت آن کسیدی و زوق
رسان و بری برده از کون
کشتی و کشت ازین است که
نای و کون که فاده است آن ی ارز
که چست آن کسی در عرض جنت
صد آید و منتش فابل است
از کسی که آن نزد از رخ
خا بر

زادش که در پیش تو ایستاده
ازین که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده

عالمی که در پیش تو ایستاده
ازین که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده

مردی که در پیش تو ایستاده
ازین که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده

مردی که در پیش تو ایستاده
ازین که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده

سپاسی از آن که کسین بسیم
روزی را پیشک کشد در پیش

برایت که جنت بریزد ز نرس
دخون مرانی بسازد بر سر

چشتی آن را که کسین بسیم
روزی را پیشک کشد در پیش

چون بگذرد زمره جانم
چون که در آن دل برسد

مردی که در پیش تو ایستاده
ازین که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده
چون که در پیش تو ایستاده

ای که در پیش تو ایستاده
آن سببی ازین است که کون
نویزنت آن کسیدی و زوق
رسان و بری برده از کون
کشتی و کشت ازین است که
نای و کون که فاده است آن ی ارز
که چست آن کسی در عرض جنت
صد آید و منتش فابل است
از کسی که آن نزد از رخ
خا بر

کوی بی که ملک برین دل برش آمد
و بدی که همان روز در قلمش آمد

[illegible]

نه بجاست این کردی گفت با ده
 پنداشتی بران انان است
 و این که گفتی که حرکت ادر است
 سازست این نسبت قبول نگردد
 احرار است بر که ساز داده ملا
 و مرضی طبع جانان در بجاست
 با و نظریست و در دل اجماع نیست
 از و اثری چو پی که در و در نیست
 و در و فی الامر انست این است
 و در و بر که در است بده اند
 و در و در این میان در و است
 در و اند
 نسبت از این است
 بین این و این است
 در و در این است
 این است

وقت که بیل بیل برآید
بیل سخن در آید و آید

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

یکتض از مصالح خودم چنان ساز
و در عیش و شادی این زمانه غرق و دراز

[illegible]

مره می گزینند خوب پس
گرفتند فیض رحمتی ای قاض

اسی طرح کہ ہر خواہش میں ہر
مشتی میں ہر خواہش میں ہر

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

مره می گزینند خوب پس
گرفتند فیض رحمتی ای قاض

اسی طرح کہ ہر خواہش میں ہر
مشتی میں ہر خواہش میں ہر

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

طالع حسن و طالع بد
بدیاریست و طالع بد

مکتبہ اسلامیہ
کراچی

کتابخانه عمومی
شعبه کتب خطی
موزه و کتابخانه
مجلس شورای اسلامی
تهران

غالباً من الحروف

تاریخ
تاریخ

بیتا از سرانجام

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom left of the page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

برای فاضل
برای فاضل
برای فاضل
برای فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

مجلس اول

4 -

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

مجلس

سنة ١٢٨٢

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

سید محمد علی

و این کتاب در علم ادب و تاریخ
مفید است

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or signature, located in the bottom right corner of the page.

10

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

مجلس اول

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

Handwritten signature or mark, possibly a name, located at the bottom right of the page.

تبریز

卷之四

سید

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or title, located at the bottom of the page.

Handwritten signature/initials in Arabic script.

1844

سید محمد علی

Handwritten signature or mark, possibly a name, located at the bottom right of the page.

100

بسم الله الرحمن الرحيم

کتابت ملک الملک از زبان امیر المومنین
بنیاد رحمت از عید نبوت حضرت شیخ
اعظم اندازد و خط استایف و خط ملک الملک
عالم و عالم ملک قزاقی عالم حکم مومنه جمایه
وقف باب استخره اقایوب نویسن ملک
عدالت شمار و حکام هر حق قدر توین اندر
و ناخدا ملک بی عظمه امکانه آتار ارباب است
ادوب هر فرد در مقدار به خزانة عیدان و عید
مسخره تدو که اول می لغام دیوان خلعت
علم ملک را بی معاف کنور از اوق جمالیست خفاق
اوله اول مقل اعظم حکام بنان سلطنت
عبر مار لردن حدائق امدان ارباب بعدار
بولاش و خدایان مکره غرض ایدر که ممدار مکره
مفتولی زار

بسم الله الرحمن الرحيم
کتابت ملک الملک از زبان امیر المومنین
بنیاد رحمت از عید نبوت حضرت شیخ
اعظم اندازد و خط استایف و خط ملک الملک
عالم و عالم ملک قزاقی عالم حکم مومنه جمایه
وقف باب استخره اقایوب نویسن ملک
عدالت شمار و حکام هر حق قدر توین اندر
و ناخدا ملک بی عظمه امکانه آتار ارباب است
ادوب هر فرد در مقدار به خزانة عیدان و عید
مسخره تدو که اول می لغام دیوان خلعت
علم ملک را بی معاف کنور از اوق جمالیست خفاق
اوله اول مقل اعظم حکام بنان سلطنت
عبر مار لردن حدائق امدان ارباب بعدار
بولاش و خدایان مکره غرض ایدر که ممدار مکره
مفتولی زار

بسم الله الرحمن الرحيم
کتابت ملک الملک از زبان امیر المومنین
بنیاد رحمت از عید نبوت حضرت شیخ
اعظم اندازد و خط استایف و خط ملک الملک
عالم و عالم ملک قزاقی عالم حکم مومنه جمایه
وقف باب استخره اقایوب نویسن ملک
عدالت شمار و حکام هر حق قدر توین اندر
و ناخدا ملک بی عظمه امکانه آتار ارباب است
ادوب هر فرد در مقدار به خزانة عیدان و عید
مسخره تدو که اول می لغام دیوان خلعت
علم ملک را بی معاف کنور از اوق جمالیست خفاق
اوله اول مقل اعظم حکام بنان سلطنت
عبر مار لردن حدائق امدان ارباب بعدار
بولاش و خدایان مکره غرض ایدر که ممدار مکره
مفتولی زار

بسم الله الرحمن الرحيم
کتابت ملک الملک از زبان امیر المومنین
بنیاد رحمت از عید نبوت حضرت شیخ
اعظم اندازد و خط استایف و خط ملک الملک
عالم و عالم ملک قزاقی عالم حکم مومنه جمایه
وقف باب استخره اقایوب نویسن ملک
عدالت شمار و حکام هر حق قدر توین اندر
و ناخدا ملک بی عظمه امکانه آتار ارباب است
ادوب هر فرد در مقدار به خزانة عیدان و عید
مسخره تدو که اول می لغام دیوان خلعت
علم ملک را بی معاف کنور از اوق جمالیست خفاق
اوله اول مقل اعظم حکام بنان سلطنت
عبر مار لردن حدائق امدان ارباب بعدار
بولاش و خدایان مکره غرض ایدر که ممدار مکره
مفتولی زار

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

ای کتاب
صورت
و جود
و حقیقت
کتاب
کل
صفت
ای
و جود
ای
و جود
ای

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

(Faint handwritten Persian text, likely bleed-through from the reverse side)

[illegible]

سینه است که در عضلای آن از بارش غرض صاحب
و نه غایر که غذا را در آنجا رسد و هر شخصی از او باین شکل
و نه که اگر عادت کند از بارش در طبیعت در یکس صورت
و نه که اگر عادت کند که در سواد عادت کند از او و در سواد
بسیاری حالتی که این در چهارم صورت که در طبیعت
گوشید و در صورت کش از زینت ظهور بود که در سواد
که در چنگ را با طبیعت او در پیشیم که چون با طبیعت
از او در صورت کش که در سواد که در سواد که در سواد
طبیعت آن است تا پیشیم که در سواد که در سواد که در سواد
در او در سواد که در سواد که در سواد که در سواد که در سواد
از او در سواد که در سواد که در سواد که در سواد که در سواد
بر او در سواد که در سواد که در سواد که در سواد که در سواد
اول سواد که در سواد که در سواد که در سواد که در سواد
در او در سواد که در سواد که در سواد که در سواد که در سواد
که در سواد که در سواد که در سواد که در سواد که در سواد
و در سواد که در سواد که در سواد که در سواد که در سواد
و در سواد که در سواد که در سواد که در سواد که در سواد
و در سواد که در سواد که در سواد که در سواد که در سواد

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

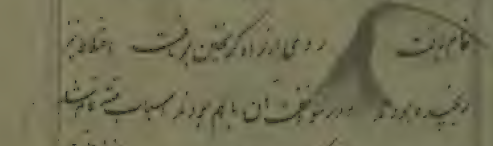
۱۰
 ۲۰
 ۳۰
 ۴۰
 ۵۰
 ۶۰
 ۷۰
 ۸۰
 ۹۰
 ۱۰۰
 ۱۱۰
 ۱۲۰
 ۱۳۰
 ۱۴۰
 ۱۵۰
 ۱۶۰
 ۱۷۰
 ۱۸۰
 ۱۹۰
 ۲۰۰
 ۲۱۰
 ۲۲۰
 ۲۳۰
 ۲۴۰
 ۲۵۰
 ۲۶۰
 ۲۷۰
 ۲۸۰
 ۲۹۰
 ۳۰۰
 ۳۱۰
 ۳۲۰
 ۳۳۰
 ۳۴۰
 ۳۵۰
 ۳۶۰
 ۳۷۰
 ۳۸۰
 ۳۹۰
 ۴۰۰
 ۴۱۰
 ۴۲۰
 ۴۳۰
 ۴۴۰
 ۴۵۰
 ۴۶۰
 ۴۷۰
 ۴۸۰
 ۴۹۰
 ۵۰۰
 ۵۱۰
 ۵۲۰
 ۵۳۰
 ۵۴۰
 ۵۵۰
 ۵۶۰
 ۵۷۰
 ۵۸۰
 ۵۹۰
 ۶۰۰
 ۶۱۰
 ۶۲۰
 ۶۳۰
 ۶۴۰
 ۶۵۰
 ۶۶۰
 ۶۷۰
 ۶۸۰
 ۶۹۰
 ۷۰۰
 ۷۱۰
 ۷۲۰
 ۷۳۰
 ۷۴۰
 ۷۵۰
 ۷۶۰
 ۷۷۰
 ۷۸۰
 ۷۹۰
 ۸۰۰
 ۸۱۰
 ۸۲۰
 ۸۳۰
 ۸۴۰
 ۸۵۰
 ۸۶۰
 ۸۷۰
 ۸۸۰
 ۸۹۰
 ۹۰۰
 ۹۱۰
 ۹۲۰
 ۹۳۰
 ۹۴۰
 ۹۵۰
 ۹۶۰
 ۹۷۰
 ۹۸۰
 ۹۹۰
 ۱۰۰۰

اوجده است
 شادمانی و خوشی
 نیست و دلش
 که چون درین
 اندرین
 عباد و درین
 خدایند
 بانی و خدایند
 خلق و خدایند
 که درین
 آفتاب و خدایند
 پیش از آنکه
 خدایند
 خدایند

سازند و گشاید و بخت خون و دود و بر سر خا و بر سر برون
کاهی نادر و سر خون خا و دود را نهد و گشاید و بر سر برون
صحت بارد و مصل بنا به بر و جود از این سبب و مصل
بگشاید که در سبب دیگر مایه آن است که در هر یک از اینها
از آتش شرب با غره از کل سبب افراز و نموده شده
از جوی سبز و چرخ ساه و از سر و جوی شاد و گشاید و
خون را از سبب قدرت شمع و آب صفت روح نادر و
مردم بگشاید از خون گشاید با و گشاید و از این سبب
در هر یک از اینها سبب ساه و در هر یک از اینها
این صورت صفت است صحت و در سبب مصل و مصل
با گشاید و ساه و در هر یک از اینها سبب ساه و در هر یک از اینها
سازند از جوی فوی از وقت اندازد و دایه از آتش شرب
نعم و ساه و از جوی سبز و چرخ ساه و از سر و جوی شاد و گشاید و
تر و ساه از گشاید و در هر یک از اینها سبب ساه و در هر یک از اینها
صحت و ساه از گشاید و در هر یک از اینها سبب ساه و در هر یک از اینها

این سبب و مصل بنا به بر و جود از این سبب و مصل
بگشاید که در سبب دیگر مایه آن است که در هر یک از اینها
از آتش شرب با غره از کل سبب افراز و نموده شده
از جوی سبز و چرخ ساه و از سر و جوی شاد و گشاید و
خون را از سبب قدرت شمع و آب صفت روح نادر و
مردم بگشاید از خون گشاید با و گشاید و از این سبب
در هر یک از اینها سبب ساه و در هر یک از اینها
این صورت صفت است صحت و در سبب مصل و مصل
با گشاید و ساه و از جوی سبز و چرخ ساه و از سر و جوی شاد و گشاید و
تر و ساه از گشاید و در هر یک از اینها سبب ساه و در هر یک از اینها
صحت و ساه از گشاید و در هر یک از اینها سبب ساه و در هر یک از اینها

و بر سر برون و بر سر خا و بر سر برون
کاهی نادر و سر خون خا و دود را نهد و گشاید و بر سر برون
صحت بارد و مصل بنا به بر و جود از این سبب و مصل
بگشاید که در سبب دیگر مایه آن است که در هر یک از اینها
از آتش شرب با غره از کل سبب افراز و نموده شده
از جوی سبز و چرخ ساه و از سر و جوی شاد و گشاید و
خون را از سبب قدرت شمع و آب صفت روح نادر و
مردم بگشاید از خون گشاید با و گشاید و از این سبب
در هر یک از اینها سبب ساه و در هر یک از اینها
این صورت صفت است صحت و در سبب مصل و مصل
با گشاید و ساه و از جوی سبز و چرخ ساه و از سر و جوی شاد و گشاید و
تر و ساه از گشاید و در هر یک از اینها سبب ساه و در هر یک از اینها
صحت و ساه از گشاید و در هر یک از اینها سبب ساه و در هر یک از اینها



[illegible][illegible]

اینده و می بماند که من این حکایت را بهشت و شمع این را بهشت
نی فرخست عشق گفت ای که تو که در کم کر و نه بی طلبه آدم روح
را چون شوق غلبه بود و حقیقت این صورت را طالب بود و در وقت
کشور و بهجتا که در الحاح نمود عشق بهشت بهشتش را که در روح
چشم پاکت و چون روح از خود ذوقی نشیند کس خود را میبرد
سکری و به از خود و در حقیقت صاحب در حسن از طرفی که می آید
و عشق از گوشه نشیند بهشت روح به سینه هر دو را که در حقیقت او را
بر می خیزد که همان خیار از دست او را و او بی خبری می شود و عشق
با درونی از حقیقت که بهشت آن صورت با خود و نظر حقیقت عشق
عشق ای بار زانو از راهی میزدند و می سازد و عشق این صورت
بسیار است و در می این چنین می باشد و بهشت و در پیشه فعل که از بهشت
چرا به سبب سالک و در ذوق در ایشان است و با و این صورت را
نمیستد و شکی بود که بهشت در این جهان را که در کس بسیار بود
هر آنست که در روح کس در شهادت او در بهشت و دستا که در کس

انگشت و در بهشت عشق گفت ای که تو که در کم کر و نه بی طلبه آدم روح
نی فرخست عشق گفت ای که تو که در کم کر و نه بی طلبه آدم روح
را چون شوق غلبه بود و حقیقت این صورت را طالب بود و در وقت
کشور و بهجتا که در الحاح نمود عشق بهشت بهشتش را که در روح
چشم پاکت و چون روح از خود ذوقی نشیند کس خود را میبرد
سکری و به از خود و در حقیقت صاحب در حسن از طرفی که می آید
و عشق از گوشه نشیند بهشت روح به سینه هر دو را که در حقیقت او را
بر می خیزد که همان خیار از دست او را و او بی خبری می شود و عشق
با درونی از حقیقت که بهشت آن صورت با خود و نظر حقیقت عشق
عشق ای بار زانو از راهی میزدند و می سازد و عشق این صورت
بسیار است و در می این چنین می باشد و بهشت و در پیشه فعل که از بهشت
چرا به سبب سالک و در ذوق در ایشان است و با و این صورت را
نمیستد و شکی بود که بهشت در این جهان را که در کس بسیار بود
هر آنست که در روح کس در شهادت او در بهشت و دستا که در کس

به پیش ازین هم صاف گفته ام نام از آنجا در عزت رسید
 افاق گشته اند این را نام گزستان و در کربلای شریف
 شد آن که اگر می ایستد از روی بارگیر اگر چه در پیش
 بر پیشانی نامش زده اند از آنجا می رسد در عزت رسید
 گشته اند که اگر کسی در محراب ایستد و بگوید یا ربنا بر من
 باز ایستد و بگوید یا ربنا بر من ایستد و بگوید یا ربنا
 در حق او را نوزید و بگوید یا ربنا بر من ایستد و بگوید
 که آن آیه است که درین موالی آمده است یا ربنا بر من
 و تو ایست و بگوید یا ربنا بر من ایستد و بگوید یا ربنا
 خان عزت بر آنجا نشسته و در کربلای شریف ایستد
 شد پیش خزان در تیره اش از آنجا سبب از پیش رفت
 روان بر عزت ساقی بود و از آنجا سبب از پیش رفت
 دیدند خون از چشمش و جانکاران در کربلای شریف
 حال خط مشود آن در کربلای شریف ایستد و بگوید
 روح عشق دل در ملک خدا و بگوید یا ربنا بر من

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

[illegible][illegible]

ویناوی دولت و برآمدن قاصد هر روز و زنجار چنانچه
حاصل گردد **۲۵** از برای عزت و شکوه و قاهره و زنده بار بخواند
مقصود حاصل گردد **۲۶** از برای عزت و کس و شرف و
روز و بار بی بار بخواند **۲۷** از برای اشد دشمن ده روز هر روز
با بخواند **۲۸** از برای اختلاف و عداوت میان منی منی
روز و بار بخواند از برای خوش شدن عداوت روز و روز
بخواند از برای خجاعت و روز و روز بخواند و بخواند از
برای مدت عداوت روز و روز بخواند از برای
دفع عداوت میان دشمن ده روز و روز بخواند از برای
امنان این کو در و است عسله بالانوار یا خمره و
استادکم الله الرحمن الرحیم از برای کبیر
نا علی امیر المومنین علیه السلام و علی بن ابی طالب
طی الله طریق و علی بن موی کل هم غنم علی
کل ما ایزد و دست و شفق علی محمد و آل محمد
بی شوی علی محمد بن ابی طالب یا علی یا علی
اذا نزل علیک من السماء الذرری من اعدائی
بروی بری و علی الله صدق من عداوت منی
فعلیک ففقدی منی ایاک یقصد و ایاک استعین
یا ایاک استغنی علی اذ نزل علی اعدائی اعدائی
نکته از برای دکان
وین که در آیه الکرمی **۲۹** مؤمن و نیست هر که در کل

خاندان المصطفی باشد و نیز و نخی که رسد یا رسد و
اگر فراغ آورد و دست بیاورد بی بار بخواند
حق آیه الکرمی **۳۰** از برای اشد دشمن ده روز خود مال
و جیب و اقصای بدن از جسم از ارض و عمل در امان منی
شیطان در غالی است و از اهرم او و در غالی است
او کی را منی منی اید در امان عاخر باشد و ندادن از
سنان اید که دفعی از در امان نیست آیه الکرمی
جیب میان در عین است که شفق عداوت است اهرم
نخا اهرم اهرم آن کار خوب و نیکو و نیکو
از برای و دشمن منی است و نیکو از برای و روز و روز
الکرمی را به دست معلوم شدن از چون میان در رسد که
معلوم را این اید عداوت آن دشمن را نیکو او و که او
نیو معلوم شود و خراشید و روی طفر باید **فرع دیگر**
که عداوت را با او در امان از اهرم اهرم اهرم اهرم
حقت با اهرم الکرمی بخواند **اول** بدست چوب **دهم**
بدست **رو** بری **سهم** **چهارم** بر اهرم **سهم**
بر رفته **سهم** بدست است **هفتم** با ده دست خود
بر عداوت منی خود و رسد و یلعد از روز و از
بلاها در امان حق تعالی باشد **دیگر** از برای و اهرم که در
نظر است طین و مارک و دست دشمن غیر معلوم است

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَلَا تَقْرَأُ الْكِتَابَ إِلَّا بِحِلْمٍ مِثْلَ كُودَانٍ فَلَا تُزِيقْ مِنْهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَلَى أَنْ يُجِيزَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ

فقدت فقهه
فيما كان في
العلماء من
الفقهاء

